

Рабочая программа по русскому языку для 1 класса в соответствии с ФГОС, примерной программы по русскому языку и УМК «Перспективная начальная школа»

(под ред. Агаркова Н.Г., Каленчук М.Л., Чуракова Н.А. и др.)

Учебник: Н.А. Чуракова, Русский язык. 1 класс, Академкнига\Учебник, 2014

Тематическое планирование уроков по русскому языку для 1 класса

№	Тема урока	Содержание	Планируемый результат
1 четверть – 45 часов			
Подготовительный период (12 часов)			
1	Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентировка в пространстве.	Знакомство с гигиеническими требованиями при письме. Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Формирование культуры учебного труда.	Ориентировка в тетради. Определение границ рабочей строки. Соблюдение гигиенических правил письма.
2	Рабочая строка. Точка начала письма. Гигиенические правила.	Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Пространственная ориентировка в тетради и её разлиновка..	Ориентировка в тетради. Рабочая строка. Точка начала письма. Умение писать короткие и длинные прямые линии. Формирование культуры учебного труда.
3	Письмо прямой линии. Пространственная ориентация.	Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.	Написание прямых линий. Ориентировка в тетради.
4	Письмо короткой и длинной прямой линии. Развитие пространственных представлений. Гигиенические правила.	Письмо короткой и длинной прямой линии.	Написание коротких и длинных прямых линий. Ориентировка в тетради.
5	Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо. Гигиенические правила.	Письмо прямой линии с закруглением с одной стороны: влево и вправо.	Написание прямой линии с закруглением с одной стороны: влево и вправо.
6	Наклонная прямая с закруглением с двух сторон (сверху слева и снизу вправо: z). Гигиенические правила.	Письмо наклонной прямой с закруглением с двух сторон (сверху слева и снизу вправо: z).	Написание наклонной прямой с закруглением с двух сторон (сверху слева и снизу вправо: z).
7	Наклонные прямые с петлём вверху и внизу. Гигиенические правила.	Письмо наклонной прямой с петлём вверху и внизу.	Написание наклонной прямой с петлём вверху и внизу.
8	Письмо полуовала с петлей в рабочей	Письмо полуовала с петлём в рабочей строке (e).	Написание полуовала с петлём в рабочей строке (e). Называние и

	строке (<i>e</i>). Гигиенические правила.		различие элементов печатных и письменных букв.
9	Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху.	Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху.	Написание плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху. Называние и различие элементов печатных и письменных букв.
10	Письмо овалов: малого и большого: <i>o O</i> .	Письмо овалов: малого и большого: <i>o O</i> .	Написание овалов: малого и большого: <i>o O</i> . Называние и различие элементов печатных и письменных букв.
11	Письмо полуовалов: письмо справа – <i>c</i> и подобного – письмо слева.	Письмо полуовалов: письмо справа – <i>c</i> и подобного – письмо слева.	Написание полуовалов: письмо справа – <i>c</i> и подобного – письмо слева. Называние и различие элементов печатных и письменных букв.
12	Письмо короткой прямой линии с половинным овалом: <i>ь</i> .	Письмо короткой прямой линии с половинным овалом: <i>ь</i> .	Написание короткой прямой линии с половинным овалом: <i>ь</i> . Называние и различие элементов печатных и письменных букв.

Основной период (88 часов)

Изучение букв гласных звуков. Ударение и слог (16 часов)

13	Строчная буква <i>a</i> . Введение звукобуквенной схемы: две группы букв (буквы гласных и согласных звуков).	Написание, анализ и конструирование письменной буквы <i>a</i> , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа письменной буквы <i>a</i> .	Письмо изученных букв и их сочетания. Конструирование буквы. Письмо под счёт.
14	Прописная буква <i>A</i> .	Написание, анализ и конструирование прописной буквы <i>A</i> , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа прописной буквы <i>A</i> , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетания. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы <i>A</i> . Составление модели предложений на наборных полотнах.
15	Письмо букв <i>A, a</i> .	Письмо буквы <i>A, a</i> , соединение их с другими буквами. Моделирование звука, слова, предложения.	Закрепление в памяти чёткого зрительно-двигательного образа строчной и прописной букв <i>A, a</i> , закрепление умения писать их и соединять с другими буквами по алгоритму.
16	Строчная буква <i>o</i> .	Написание, анализ и конструирование письменной буквы <i>o</i> , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа	Письмо изученных букв и их сочетания. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Сравнение элементов букв, выбирая те, которые входят в

		письменной буквы о , способы соединения букв при письме.	состав буквы о .
17	Прописная буква О .	Написание, анализ и конструирование прописной буквы О , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа прописной буквы О , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетания. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Сравнение элементов букв, выбирая те, которые входят в состав буквы О .
18	Строчная буква у .	Написание, анализ и конструирование письменной буквы у , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа письменной буквы у , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетания, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Сравнение элементов букв, выбирая те, которые входят в состав буквы у .
19	Прописная буква У .	Написание, анализ и конструирование прописной буквы У , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа прописной буквы У , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетания, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Сравнение элементов букв, выбирая те, которые входят в состав буквы У . Составление предложений по схеме.
20	Закрепление письма букв гласных в сочетаниях: ya, ay . Введение алгоритма письма под диктовку.	Повторение о видах диктантов и правилах работы на диктанте с помощью таблицы.	Формулировка порядка работы на диктанте. Письмо слухового (звукового) диктанта.
21	Строчная буква э .	Написание, анализ и конструирование письменной буквы э , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа письменной буквы э , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы э .
22	Прописная буква Э . Работа над алгоритмом письма под диктовку.	Написание, анализ и конструирование прописной буквы Э , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа прописной буквы Э , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы Э . Письмо слухового диктанта.
23	Строчная буква ы .	Написание, анализ и конструирование письменной	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными

		буквы ы , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа письменной буквы ы , способы соединения букв при письме.	буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы ы . Работа в группах.
24	Строчная буква и .	Написание, анализ и конструирование письменной буквы и , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа письменной буквы и , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы и .
25	Работа над алгоритмом письма под диктовку: темп, последовательность действий, проверка работы. Взаимоконтроль.	Алгоритм письма под диктовку: темп, последовательность действий, проверка работы. Способы соединения букв при письме.	Письмо слухового диктанта. Подбор слов к звуковой схеме. Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами.
26	Прописная буква И .	Написание, анализ и конструирование прописной буквы И , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа прописной буквы И , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы И .
27	Введение представления о зрительном диктанте по памяти: а, и, о, у, ы, э .	Гласные звуки и буквы. Правильное написание букв и их соединений.	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Письмо под счёт.
28	Выборочный диктант: запись буквами гласных звуков под ударением.	Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Гласные ударные и безударные.	Письмо под диктовку. Определение ударного слога в словах.
Изучение букв, обозначающих звонкие парные по мягкости–твёрдости согласные звуки (13 часов)			
29	Строчная буква м . Письмо соединений букв. Введение алгоритма записи слов под диктовку и самопроверки.	Написание, анализ и конструирование письменной буквы м , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа письменной буквы м , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы м .
30	Закрепление письма соединений букв. Работа над	Письмо слогов, слов, предложений с изученными буквами. Алгоритм записи слов	Письмо под диктовку. Работа со звуковой моделью слова.

	алгоритмом записи под диктовку и самопроверки.	под диктовку и самопроверки: орфографическое чтение по слогам, темп письма.	
31	Прописная буква М . Работа над алгоритмом списывания слов и самопроверки.	Написание, анализ и конструирование прописной буквы М , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа прописной буквы М , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы М . Составляют предложение по схеме.
32	Строчная буква н . Прописная буква в именах собственных. Работа над алгоритмом списывания слов и самопроверки: орфографическое чтение по слогам, темп.	Написание, анализ и конструирование письменной буквы н , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа письменной буквы н , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Списывают предложение по алгоритму. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы н . Составляют рассказ по предложенной схеме.
33	Прописная буква Н . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Написание, анализ и конструирование прописной буквы Н , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа прописной буквы Н , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Списывают предложение по алгоритму. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы Н . Составляют рассказ по предложенной схеме.
34	Строчная буква л .	Написание, анализ и конструирование письменной буквы л , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа письменной буквы л , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Списывают предложение по алгоритму. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы л .
35	Прописная буква Л . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	Написание, анализ и конструирование прописной буквы Л , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа прописной буквы Л , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Списывают предложение по алгоритму. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы Л .
36	Работа над алгоритмом	Алгоритм списывания предложения и самопроверки.	Сравнение слов по звучанию и значению. Запись графического

	списывания предложения и самопроверки.	Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных.	диктанта. Списывание предложения (<i>Алина мала.</i>)
37	Строчная буква <i>р</i> .	Написание, анализ и конструирование письменной буквы <i>р</i> , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа письменной буквы <i>р</i> , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Списывают предложение по алгоритму. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы <i>р</i> .
38	Прописная буква <i>Р</i> . Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	Написание, анализ и конструирование прописной буквы <i>Р</i> , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа прописной буквы <i>Р</i> , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Списывают предложение по алгоритму. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы <i>Р</i> .
39	Строчная буква <i>й</i> . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Написание, анализ и конструирование письменной буквы <i>й</i> , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа письменной буквы <i>й</i> , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Списывают предложение по алгоритму. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы <i>й</i> . Письмо по памяти предложений.
40	Прописная буква <i>Й</i> .	Написание, анализ и конструирование прописной буквы <i>Й</i> , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа прописной буквы <i>Й</i> , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Списывают предложение по алгоритму. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы <i>й</i> . Составляют текст по схеме.
41	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	Слоги, деление слов на слоги. Словесное ударение. Алгоритм записи слов под диктовку.	Письмо под диктовку. Определение ударного слога в словах. Деление слов на слоги. Подбор слов к звуковой схеме.
Изучение букв е, ё, ю, я, обозначающих звук [й] с последующим гласным в начале слова и после гласных, а так же мягкость предшествующих согласных звуков (11 часов)			
42	Строчная буква <i>я</i> .	Строчная <i>я</i> .	Конструирование буквы <i>я</i> , письмо под счёт, работа с трёхуровневой моделью слова, выделение общих элементов букв.

43	Прописная буква Я .	Прописная Я . Большая буква в именах собственных.	Конструирование буквы Я. Письмо под счёт. Сравнение печатной и письменной букв. Выделение общих элементов букв. Отгадывание загадок. Ответы на вопросы. Высказывание предположений.
44	Строчная буква я .	Строчная я . Среднеплавное соединение букв.	Конструирование буквы я. Письмо под счёт. Сравнение печатной и письменной букв. Выделение общих элементов букв. Отгадывание загадок. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения.
45	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: орфографическое чтение по слогам, темп письма.	Уметь писать слова и предложения изученными буквами. Работа со звуковой моделью слова.
2 четверть – 35 часов			
46	Прописная буква Ё . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Прописная Ё . Большая буква в именах собственных.	Конструирование буквы Ё. Письмо под счёт. Сравнение печатной и письменной букв. Выделение общих элементов букв. Отгадывание загадок. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения.
47	Строчная буква ю .	Строчная ю .	Конструирование буквы ю. Письмо под счёт. Сравнение печатной и письменной букв. Выделение общих элементов букв. Отгадывание загадок..
48	Прописная буква Ю . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Прописная Ю . Большая буква в именах собственных Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного.	Конструирование буквы Ю. Письмо под счёт. Сравнение печатной и письменной букв. Выделение общих элементов букв. Отгадывание загадок. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения. Запись под диктовку предложения.
49	Строчная буква е .	Строчная е . Среднеплавное соединение букв.	Конструирование буквы е, письмо под счёт. Сравнение пар слов, букв. Работа с моделью текста. Ответы на вопросы. Высказывание предположений. Составление рассказа.

50	Прописная буква Е .	Прописная Е . Большая буква в именах собственных.	Конструирование буквы Е . Письмо под счёт. Сравнение печатной и письменной букв. Выделение общих элементов букв. Отгадывание загадок. Ответы на вопросы. Высказывание предположений. Запись под диктовку предложений.
51	Чтение и записывание с доски предложений с именами собственными. Взаимопроверка.	Зрительный диктант. Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных.	Зрительный диктант. Умение писать и читать имена собственные.
Изучение букв, обозначающих парные по звонкости–глухости согласные звуки (33 часа)			
52	Буква ь .	Буква ь для обозначения мягкости согласных.	Конструирование буквы, письмо под счёт. Сравнение пар слов, букв. Работа с моделью текста. Ответы на вопросы. Высказывание предположений. Составление рассказа.
53	Строчная буква д .	Строчная д . Среднеплавное соединение букв.	Конструирование букв. Письмо под счёт. Сравнение печатной и письменной букв. Выделение общих элементов букв. Отгадывание загадок. Ответы на вопросы.
54	Прописная буква Д .	Прописная Д . Большая буква в именах собственных и в начале предложения.	Конструирование буквы, письмо под счёт. Сравнение пар слов, букв. Работа с моделью текста. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения. Составление рассказа.
55	Составление предложений из данных слов, списывание одного из предложений с именем. Взаимопроверка.	Составление предложений из данных слов, списывание одного из предложений с именем собственным. Взаимопроверка.	Работа с деформированным текстом, письмо по памяти. Знать правила составления и списывания предложения.
56	Строчная буква т .	Строчная т . Парные звонкие и глухие согласные.	Конструирование буквы, письмо под счёт. Сравнение пар слов, букв. Работа с моделью текста. Ответы на вопросы. Высказывают предположения. Составление предложений по схеме. Умение строить монологическое высказывание.

57	Прописная буква Т .	Прописная Т . Большая буква в именах собственных.	Конструирование букв. Письмо под диктовку. Сравнение печатной и письменной букв. Выделение общих элементов букв. Умение производить звуко – буквенный разбор слов. Отгадывание загадок. Ответы на вопросы. Высказывают предположения.
58	Работа над смыслоразличительной ролью звуков.	Дифференциация звуков по звонкости–глухости.	Комментированное письмо. Графический диктант. Письмо по памяти. Сравнение слов по звучанию и значению.
59	Строчная буква з .	Строчная з .	Конструирование буквы, письмо под счёт. Ответы на вопросы. Умение определять твёрдость и мягкость согласных звуков.
60	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	Алгоритм записи слов под диктовку.	Умение записывать слова под диктовку и выполнять самопроверку.
61	Прописная буква З . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Прописная З . Большая буква в именах собственных и в начале предложения.	Конструирование буквы. Письмо под счёт. Сравнение слов по звучанию и значению.
62	Строчная буква с .	Строчная с .	Работа с трёхуровневой моделью слова. Умение определять твёрдость и мягкость согласных звуков. Составление звуковой схемы слова. Комментированное письмо. Письмо под диктовку (« У Зины сом ».)
63	Прописная буква С .	Прописная С . Большая буква в именах собственных и в начале предложения.	Конструирование букв, письмо под счёт, работа с трёхуровневой моделью слова. Комментированное письмо предложения (« У Симы ноты ».) Графический диктант.
64	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Алгоритм списывания предложения и самопроверки.	Сравнение слов по звучанию и значению. Умение определять твёрдость и мягкость согласных звуков. Графический диктант. Умение списывать предложение (« Я узнал Диму ».)
65	Буквы С, с и З, з .	Дифференциация звуков по звонкости–глухости.	Сопоставление печатных и письменных букв. Сравнение

			слов по звучанию и значению. Диктанты разного вида. Конструирование букв.
66	Строчная буква г .	Строчная г .	Работа с трёхуровневой моделью слова. Комментированное письмо, графический диктант. Сравнение пар слов, составление предложения по схеме. Конструирование букв.
67	Прописная буква Г .	Прописная Г . Большая буква в именах собственных.	Конструирование букв, письмо под счёт. Умение определять твёрдость и мягкость согласных звуков. Комментированное письмо. Составление рассказа по модели. Выделение общего элемента букв.
68	Строчная буква к .	Строчная к .	Конструирование букв, письмо под счёт, работа с трёхуровневой моделью слова. Сравнение букв. Выделение общего элемента букв.
69	Прописная буква К .	Прописная К . Большая буква в именах собственных.	Ответы на вопросы, конструирование букв, работа с трёхуровневой моделью слова. Умение определять твёрдость и мягкость согласных звуков. Диктант (« <i>Стол и стул Киры</i> ».)
70	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	Алгоритм записи слов под диктовку и самопроверки.	Списывание предложений по правилам списывания, игра «Сломанный телефон».
71	Строчная буква в .	Строчная в .	Конструирование букв, письмо под счёт, работа с трёхуровневой моделью слова. Сравнение пар слов. Комментированное письмо. Составление рассказа по схеме.
72	Прописная буква В . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Прописная В . Большая буква в именах собственных.	Конструирование букв, письмо под счёт, работа с трёхуровневой моделью слова. Сравнение букв. Графический диктант.
73	Строчная буква ф .	Строчная ф .	Конструирование букв, работа с трёхуровневой моделью слова. Умение определять твёрдость и мягкость согласных звуков. Письмо по памяти. Списывание предложения.

74	Прописная буква Ф .	Прописная Ф . Большая буква в именах собственных.	Конструирование букв, письмо под счёт. Выборочный диктант. Составление модели предложения.
75	Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков; работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Дифференциация звуков по звонкости–глухости. Сопоставление печатных и письменных букв.	Умение анализировать смысловозначительную роль звуков. Списывание предложения. Комментированное письмо. Составление модели текста.
76	Строчная буква ф .	Написание строчной ф , слогов и слов.	Написание строчной ф , слогов слов, предложений. Выработка полноценного графического действия и навыка. Работа со звукобуквенными моделями слов. Работа над орфографической зоркостью. Письмо по памяти. Деление слов на слоги. Конструирование буквы.
77	Прописная буква Б .	Написание заглавной Б , слогов и слов.	Написание заглавной буквы в именах, начале предложения. Умение определять твёрдость и мягкость согласных звуков. Выработка полноценного графического действия и навыка. Списывание предложения.
78	Строчная буква б .	Написание строчной б , слогов и слов.	Работа со звукобуквенными моделями. Выработка полноценного графического действия и навыка. Конструирование буквы. Сравнение букв. Поиск общих элементов. Письмо под счёт.
79	Прописная буква П . Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков.	Написание заглавной П , слогов и слов. Запись по памяти.	Конструирование буквы. Письмо под счёт. Формирование зрительно-двигательного образа буквы. Выполнение звукового анализа слов: пить–бить. Выборочный диктант.
80	Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков; работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки: все слова со звуками в	Написание заглавных букв с похожими элементами, их анализ, дифференциация.	Выделение изученных звуков и букв из слов и слогов. Графический диктант. Преобразование слов путем замены звука. Списывание предложений. Обучение алгоритму самопроверки.

	СИЛЬНЫХ ПОЗИЦИЯХ.		
3 четверть – 45 часов			
81	Строчная буква <i>ж</i> .	Написание строчной <i>ж</i> .	Образование слов с помощью суффикса Деление на слоги. Списывание предложений. Написание предлогов со словами.
82	Прописная буква Ж , правило «Жи пиши с буквой и».	Написание прописной буквы в именах и фамилиях. правило написания <i>жи</i> с буквой <i>и</i> .	Конструирование буквы. Написание предложения. Сравнение элементов букв. Знать правила написания ЖИ с гласной И.
83	Строчная буква <i>ш</i> , правило «Ши пиши с буквой и».	Написание строчной <i>ш</i> и правило: «Ши пиши с буквой и».	Конструирование буквы. Письмо под счёт. Отработка правила «Ши пиши с буквой и». Выполнение звукового анализа слов, наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков (<i>кошка–кашка</i>); наращиванием слов (<i>шина–машина</i>). Письмо слов с изучаемой буквой. Анализ букв, выделение общего элемента.
84	Прописная буква Ш , «жи –ши пиши с буквой и».	Написание заглавной Ш . Правило написания заглавных букв, дифференциация сочетаний <i>жи-ши</i> , отработка правила «Жи-ши пиши с буквой и». Способы соединения букв при письме.	Конструирование буквы. Письмо под счёт. Отработка правила «Жи-ши пиши с буквой и». Списывание по алгоритму. Письмо графического диктанта на составление модели текста. Письмо слухового диктанта. Письмо слов с изучаемой буквой. Анализ буквы, выделение общего элемента. Составление текста по рисунку и схеме.
85	Составление текста диктанта с жи –ши (в паре; в группе – по желанию).	Дифференциация ж–ш . Отработка написания сочетаний жи–ши .	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Списывание предложений. Составление предложений по схеме. Знать, что согласные буквы ж, ш обозначают твёрдые звуки. Запись слов–перевёртышей.

			Подбор слов для текста диктанта.
Обозначение на письме звука й с помощью сочетаний разделительных знаков ь и ъ и букв гласных (5 часов)			
86	Разделительный мягкий знак. ья, ъе, ъё, ъю. Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков: работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Разделительный мягкий знак. Письмо слов с разделительным мягким знаком.	Конструирование новой буквы, письмо слов с новой буквой, алгоритм списывания предложения и самопроверки. Способы соединения букв при письме. Знать двойную роль мягкого знака. Умение различать на слух звуки, писать слова с разделительным ь.
87	Разделительный мягкий знак. ья, ъе, ъё, ъю.	Сравнение письма букв Е, Ё, И, Й, Ю, Я . Работа этих букв в сочетании с разделительным Ь .	Поиск в алфавите букв, обозначающих мягкость согласных. Сравнение и письмо букв. Ответы на вопросы. Высказывание предположений. Письмо слухового предупредительного и зрительного диктантов.
88	ья, ъе, ъё, ъю. Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков.	Разделительный твёрдый знак. Письмо слов с разделительным твёрдым знаком.	Написание и конструирование буквы ъ , письмо слов с новой буквой, алгоритм списывания предложения и самопроверки.
89	Разделительный твёрдый знак. ья, ъе, ъё, ъю.	Повторение букв, обозначающих мягкость согласных, работа этих букв в сочетании с разделительным Ь .	Ответы на вопросы, высказывание предположений, письмо слухового и зрительного диктантов, ориентируясь на правила работы на диктанте.
90	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Работа с алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Чтение и обсуждение правил списывания и самопроверки. По иллюстрации нахождение нужного текста в «Азбуке». Списывание по алгоритму, анализ трудных мест, обсуждение вопросов, которые возникли при взаимопроверке.
Изучение букв, обозначающих непарные глухие мягкие и твёрдые согласные звуки (10 часов)			
91	Строчная буква х .	Написание и конструирование буквы х , письмо слов с новой буквой, формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа письменной буквы х . Способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Списывание предложений по алгоритму.
92	Прописная буква Х .	Написание, анализ и	Письмо изученных букв и их

		конструирование письменной буквы Х , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа письменной буквы Х , способы соединения букв при письме.	сочетаний. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Списывание предложений по алгоритму. Сравнение элементов букв, выбор тех, которые входят в состав буквы Х . Письмо под диктовку, обсуждение вопросов, которые возникли во время взаимопроверки.
93	Строчная буква ч , ча , чу .	Написание, анализ и конструирование письменной буквы ч , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа письменной буквы ч , способы соединения букв при письме. Произношение и написание слов с сочетаниями ча , чу .	Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Списывание предложения по алгоритму. Письмо по памяти предложения, обсуждение вопросов, которые возникли при взаимопроверке.
94	Прописная буква Ч , ча , чу . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Написание, анализ и конструирование прописной буквы Ч , формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа прописной буквы Ч , способы соединения букв при письме.	Письмо изученных букв и их сочетаний. Конструирование буквы. Письмо под счёт. Списывание предложений по алгоритму. Знать, что согласный звук ч всегда мягкий.
95	Ча , чу .	Правописание буквосочетаний ча , чу . Алгоритм письма предложения под диктовку.	Письмо слухового и выборочного диктантов. Нахождение имен собственных в предложениях. Определение первого звука в каждом имени. Запись первого звука имени соответствующей буквой. Выписывание слов с сочетанием ча из предложения. Составление модели выписанных слов. Выписывают слова с сочетанием чу , составляют и записывают звуковую схему выписанного слова.
96	Строчная буква щ , ща , щу . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Знакомство с написанием строчной буквы щ и буквосочетаниями ща , щу . Формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа строчной буквы щ . Применение алгоритма списывания предложений и самопроверки.	Письмо строчной буквы щ , слов с буквосочетаниями ща , щу . Конструирование буквы щ . Письмо под счёт. Списывание предложений по алгоритму. Сравнение элементов букв, выбирая те, которые входят в состав буквы щ . Письмо выборочного диктанта. Знать, что согласный звук щ всегда мягкий.
97	Прописная буква Щ , правописание ща ,	Знакомство с написанием прописной буквы Щ и	Письмо прописной буквы Щ , слов с буквосочетаниями ща , щу .

	<i>щу.</i>	закрепление написания буквосочетаний <i>ща, шу.</i> Формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа прописной буквы <i>Щ</i> . Способы соединения букв при письме. Применение алгоритма списывания предложений и самопроверки.	Конструирование буквы <i>Щ</i> . Письмо под счёт. Списывание предложений по алгоритму. Сравнение элементов букв, выбирая те, которые входят в состав буквы <i>Щ</i> . Письмо зрительного диктанта. Работа над трудностями письма. Проверка по образцу. Списывание предложения с последующей взаимопроверкой.
98	Строчная буква <i>ц</i> .	Знакомство с написанием строчной буквы <i>ц</i> . Формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа строчной буквы <i>ц</i> . Способы соединения букв при письме.	Письмо строчной буквы <i>ц</i> , слогов и слов с этой буквой. Конструирование буквы <i>ц</i> . Письмо под счёт. Сравнение элементов букв, выбирая те, которые входят в состав буквы <i>ц</i> . Письмо графического диктанта. Чертёж модели текста и предложений. Запись предложений под диктовку. Письмо слухового диктанта. Знать, что согласный звук <i>ц</i> всегда твёрдый.
99	Прописная буква <i>Ц</i> . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Знакомство с написанием прописной буквы <i>Ц</i> . Формирование чётко дифференцированного зрительно-двигательного образа прописной буквы <i>Ц</i> . Способы соединения букв при письме. Умение услышать нужный звук в звучащих словах. Применение алгоритма списывания предложений и самопроверки.	Письмо прописной буквы <i>Ц</i> , слогов, слов и предложений с этой буквой. Конструирование буквы <i>Ц</i> . Письмо под счёт. При прослушивании стихотворения нахождение слова со звуком [ц]. Письмо зрительного диктанта, обсуждение вопросов, которые возникли при взаимопроверке.
100	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Закрепление алгоритма списывания предложения и самопроверки.	Повторение всех изученных букв. Повторение алгоритма списывания, обсуждение в парах или группах слов с трудностями в написании, выбор предложения для списывания, самостоятельное выполнение работы по алгоритму, осуществление самоконтроль.
Заключительный период (15 часов)			
101	Выборочный диктант. Взаимопроверка.	Формирование навыка письма букв и соединений. Правило написания сочетаний <i>ча-чу</i> . Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда.	Написание слов и предложений с изученными буквами.
102	Составление и запись предложений	Формирование навыка письма букв и соединений. Правило	Написание слов и предложений с изученными буквами.

	из 2–3 слов с доски.	написания сочетаний ча-чу . Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. Формирование и запись предложений из 2–3 слов. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда.	
10 3	Письмо по памяти.	Формирование навыка письма по памяти Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда. Формирование умения составлять и записывать слова с заданными слогами. Звукобуквенный анализ слов. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда.	Умение писать предложения по памяти.
10 4	Придумывание текста письма Мише и Маше, запись предло-женных мыслей в парах и группах с определением ошибкоопасных мест.	Формирование навыка письма букв и соединений. Правило написания сочетаний ща-шу . Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда.	Написание слов и предложений с изученными буквами.
10 5	Запись слов под диктовку.	Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда.	Запись слов под диктовку. Создание и запись с помощью заданных слогов новых слов.
10 6	Составление и запись предложений.	Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда.	Написание слов и предложений с изученными буквами.
10 7	Составление словарного диктанта с буквосочетаниями ча-ща, чу-шу .	Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда.	Запись слов с сочетаниями ча-ща, чу-шу .
10 8	Игры со словами.	Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда.	Написание слов с изученными буквами.
10 9	Правила списывания текста.	Формирование навыка списывания и самопроверки. Развитие орфографической зоркости. Формирование	Списывание с печатного текста. Звукобуквенный анализ слов.

		культуры учебного труда.	
11 0	Запись слов и предложений под диктовку.	Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда.	Написание слов и предложений с изученными буквами.
11 1	Игры со словами.	Формирование навыка письма букв и соединений. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда.	Написание слов с изученными буквами.
11 2	Правила списывания текста.	Формирование навыка списывания и самопроверки. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда.	Списывание с печатного текста. Звукобуквенный анализ слов.
11 3	Контрольное списывание.	Проверка навыка списывания и самопроверки. Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда.	Списывание с печатного текста. Звукобуквенный анализ слов.
11 4	Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков. Письмо под диктовку: темп; взаимопроверка.	Формирование навыка письма букв и соединений. Правило написания сочетаний <i>ща-шу</i> .	Графические модели слов, элементы прописных букв. Написание слов и предложений с изученными буквами.
11 5	Запись предложений к празднику «Прощание с первой книгой».	Формирование навыка письма букв и соединений. Правило написания сочетаний <i>ща-шу</i> . Развитие орфографической зоркости. Формирование культуры учебного труда.	Графические модели слов, элементы прописных букв. Написание слов и предложений с изученными буквами.

Русский язык (50 часов)

Фонетика и орфография (3 часа)

11 6	Новый учебник «Русский язык».	Интерес к изучению предмета. Формирование понятия «алфавит» как определённой последовательности букв. Развитие речи (развёрнутые ответы).	Инструментальное освоение алфавита, правильное письмо заглавных и строчных букв.
11 7	Алфавит. Расположение слов в алфавитном порядке.	Формирование умения располагать слова в алфавитном порядке, зная местоположение букв в алфавите. Формирование умения пользоваться алфавитом, понимая его практическую значимость. Усвоение письма словарных слов (с ориентировкой на зрительный образ слова). Развитие речи (развёрнутые ответы).	Инструментальное освоение алфавита. Правильное письмо букв, слов; знание последовательности букв в алфавите.

11 8	Упражнение в расположении слов в алфавитном порядке.	Формирование умения располагать слова в алфавитном порядке, зная местоположение букв в алфавите. Формирование умения пользоваться алфавитом, понимая его практическую значимость. Развитие речи (развёрнутые ответы).	Инструментальное освоение алфавита; принцип расстановки слов, начинающихся на одну букву. Правильное письмо букв, слов; знание последовательности букв в алфавите.
Морфология и лексика (4 часа)			
11 9	Слова-названия предметов. Слова-названия действий.	Формирование представления о словах-названиях предметов и словах-названиях действий. Формирование умения ставить вопросы к этим словам. Формирование умения соотносить слова с соответствующими моделями слов. Формирование умения составлять схемы предложений и записывать предложения по схемам, состоящим из двух слов. Развитие речи (развёрнутые ответы).	Одушевлённые существительные; постановка знаков препинания в конце предложения и при перечислении. Правильное письмо букв, слов.
12 0	Слова-названия признаков.	Формирование представления о словах-названиях признаков. Формирование умения ставить вопросы к этим словам. Формирование умения соотносить слова с соответствующими моделями слов. Формирование умения составлять словосочетания, схемы предложений и записывать предложения по схемам, состоящим из трёх слов. Развитие речи (развёрнутые ответы).	Писать заглавную букву в начале предложения; знаки препинания в конце предложения; правильно писать словосочетания жи-ши. Правильное письмо букв, слов.
12 1	Слова-названия предметов главные и неглавные.	Формирование представления о словах-названиях предметов главных и неглавных. Формирование умения отличать слово-название предмета главного от слова-названия предмета неглавного (уметь задавать вопросы и комментировать). Формирование умения соотносить слова с соответствующими моделями слов, подчёркивать слова. Формирование умения составлять схемы предложений и записывать предложения по схемам, состоящим из трёх и	Писать заглавную букву в начале предложения; знаки препинания в конце предложения; лексическое значение слов. Правильное письмо букв, слов, предложений.

		четырёх слов. Усвоение письма словарных слов. Развитие речи (развёрнутые ответы).	
12 2	Слова-помощники.	Формирование представления о словах-помощниках; умение определять функцию слов-помощников. Формирование умения соотносить слова с соответствующими моделями слов, правильно подчёркивать слова в предложении. Формирование умений правильно писать слова-помощники со словами-названиями предметов. Формирование умения составлять схемы предложений и записывать предложения по схемам, состоящим из четырёх слов. Развитие речи (развёрнутые ответы).	Писать заглавную букву в начале предложения; знаки препинания в конце предложения. Правильное письмо букв, слов, предложений.

Синтаксис и пунктуация (4 часа)

12 3	Понятия «устная» и «письменная» речь. Особенности устной речи.	Формирование представлений об устной и письменной речи. Формирование понятия об особых возможностях устной речи – интонации, выразительности, логическом ударении. Формирование умения правильного чтения предложений с разными логическими ударениями. Усвоение письма словарных слов. Развитие речи.	Предложения по цели высказывания. Правильное письмо букв, слов, предложений.
12 4	Особенности устной и письменной речи.	Формирование умения выделять особенности устной и письменной речи. Формирование понятия об особых возможностях письменной речи: знаки препинания в конце предложения, выбор строчной или прописной буквы, обозначение начала предложения прописной буквой. Формирование умений правильного чтения предложений по цели высказывания и по интонации, чтения схем предложений. Формирование навыков правильного чтения слов с транскрипцией определённых звуков и умения их записывать. Развитие речи.	Имена собственные и нарицательные. Слова-омонимы. Предложения по цели высказывания. Ударение.

12 5	Особенности письменной речи. Особые правила письма.	Формирование умения выделять особенности письменной речи: выбор строчной или прописной буквы, обозначение начала предложения прописной буквой. Формирование навыков особых правил письма: прописная буква в начале предложения, прописная буква в именах собственных. Развитие речи.	Правильное письмо букв, слов, предложений.
4 четверть – 40 часов			
12 6	Правила списывания текста.	Формирование представления о правилах списывания текста. Осознанное усвоение учащимися последовательности выполнения операций при списывании текста. Развитие речи.	Правильное письмо букв, слов, предложений; деление слов на слоги, списывание текста.
Фонетика и орфография (8 часов)			
12 7	Звуковой столбик. Гласные и согласные звуки.	Знакомство со звуковым столбиком: с принятыми цветовыми обозначениями звуков. Формирование умения различать звуки по звонкости–глухости, твёрдости–мягкости. Формирование представлений о парных и непарных согласных. Развитие речи.	Определять парные и непарные согласные; обозначать нулевой звук, гласные и согласные звуки.
12 8	Упражнение в различении звонких–глухих, мягких–твёрдых парных согласных звуков.	Формирование умения различать мягкие и твёрдые согласные звуки. Формирование умения различать пары твёрдых и мягких согласных звуков. Формирование умения осознанного восприятия звуков. Развитие фонематического слуха Развитие речи.	Знать согласные звуки, которые являются только твёрдыми и только мягкими; звуковой анализ слов; звуковая запись слов.
12 9	Звуковой анализ слов. Звуковая схема слова.	Формирование умения различать звонкие и глухие согласные звуки. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов и соотносить слово со звуковой схемой. Формирование умения различать пары согласных звуков по звонкости–глухости, твёрдости–мягкости. Развитие фонематического слуха.	Звуковой анализ слов, звуковая запись слов. Звуки гласные–согласные, парные–непарные, модели слов.
13 0	Звук [й] и буква й.	Формирование умений различать буквы гласных и согласных звуков, давать характеристику согласных звуков. Формирование умения давать характеристику звуку [й] как согласному, звонкому, мягкому. Формирование умения	Звуковой анализ слов, звуковая запись слов. Звуки гласные–согласные, парные–непарные, слог, правильное письмо букв, слов.

		составлять звуковую схему слов с помощью условных знаков и символов букв в квадратных скобках. Формирование умения пользоваться звуковым столбиком. Усвоение письма словарных слов. Развитие фонематического слуха.	
13 1	Работа букв ю, я, е, ё.	Формирование первоначальных умений определять буквы гласных, которые обозначают один звук и два звука. Формирование умений различать мягкие и твёрдые парные согласные, определять качества звуков, обозначенных начальными буквами. Формирование умения давать характеристику звуку [й] как согласному, звонкому, мягкому. Формирование умения составлять звуковую схему слов с помощью условных знаков и символов букв в квадратных скобках. Формирование умения определять границы предложений. Формирование навыка списывания текста. Развитие фонематического слуха.	Звуковой анализ слов, звуковая запись слов. Звуки твёрдые–мягкие, слог, правильное письмо букв, слов; алфавитный и звуковой столбики.
13 2	Работа букв е, ё, ю, я в начале слова.	Формирование умения определять работу букв е, ё, ю, я в начале слова, когда они обозначают два звука.. Формирование умения определять правильную звуковую запись букв е, ё, ю, я в начале слова. Формирование умения составлять звуковую схему слов с помощью условных знаков и символов букв в квадратных скобках. Формирование умения давать характеристику звуку [й] как согласному, звонкому, мягкому. Развитие фонематического слуха.	Звуковой анализ слов, звуковая запись слов; алфавитный и звуковой столбики.
13 3	Проверочная работа.	Формирование умения писать под диктовку. Формирование правописных навыков. Проверка сформированности умений составлять схему предложения, определять буквы, обозначающие два звука. Выявление уровня сформированности внимания и	Уметь писать предложения под диктовку, работа букв е, ё, ю, я, уметь писать сочетания жи-ши, чу-щу; ь как показатель мягкости согласного, безударный гласный в корне слова.

		самоконтроля.	
13 4	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Звуковой анализ слов.	Закрепление навыков различия пар твёрдых и мягких согласных звуков. Формирование умения сравнительного анализа звуков. Развитие фонематического слуха. Развитие речи.	Звуковой анализ слов; качество звука [ж], звуковой столбик, инструментальное освоение алфавита, обозначение буквой ё одного и двух звуков.
Развитие речи (1 час)			
13 5	Азбука вежливости. Приветствие при встрече со знакомыми.	Освоение формул вежливости. Формирование умения вежливого приветствия знакомых: поведение при встрече, ответ на приветствие. Развитие речи.	Знание этических правил.
Фонетика и орфография (2 часа)			
13 6	Твёрдые и мягкие согласные в начале и в середине слова. Повторение правил переноса слов.	Закрепление навыков различения твёрдых и мягких согласных звуков. Формирование умения деления слов для переноса. Закрепление навыков различения законов устной и письменной речи. Развитие фонематического слуха. Развитие речи.	Лексическое значение слова; инструментальное освоение алфавита, деление слов на слоги, устная и письменная речь.
13 7	Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Звуковая схема слова. Предложение.	Закрепление навыков различения твёрдых и мягких согласных звуков. Формирование умения соотносить звучащее слово с его звуковой схемой. Закрепление умений устанавливать связи между событиями интриги и решением лингвистической задачи. Усвоение навыка письма словарных слов. Развитие фонематического слуха. Развитие речи.	Односоставные предложения. Двусоставные предложения; схемы предложений.
Развитие речи (1 час)			
13 8	Азбука вежливости. Встреча со знакомыми и приём приглашения в гости.	Освоение формул вежливости. Формирование умения вежливого приглашения в гости и правильного ответа на такое приглашение. Развитие речи.	Знание этических правил.
Фонетика и орфография (6 часов)			
13 9	Распознавание мягких и твёрдых согласных на слух, обозначение их с помощью букв гласных.	Закрепление навыков различения твёрдых и мягких согласных звуков. Формирование умения соотносить звучащее слово с его звуковой схемой.	
14 0	Буквы гласных как показатель твёрдости–мягкости согласных звуков.	Формирование умения различать качество согласных звуков и следующих за ними гласных звуков. Формирование умения проводить сравнительный анализ ударного гласного звука, мягкого	Обозначать твёрдые и мягкие согласные звуки с помощью разных букв гласных, звуковая схема слова, ударение.

		и твёрдого согласного звука в словах. Формирование умения различать функции букв гласных звуков. Развитие фонематического слуха. Развитие речи.	
14 1	Обозначение на письме твёрдых и мягких согласных.	Формирование умения определять функцию гласных звуков: обозначение твёрдости и мягкости согласных перед ними. Формирование умений проводить звуковой анализ слова, определять слова с равным и разным количеством звуков. Осознание разницы в обозначении твёрдых и мягких согласных звуков. Развитие фонематического слуха. Развитие речи.	Обозначение на письме твёрдых и мягких согласных; существительные женского рода. Звуковая схема слова, звуковой столбик.
14 2	Распознавание твёрдых и мягких согласных.	Закрепление умения определять функцию гласных звуков: обозначать твёрдость или мягкость согласных перед ними. Закрепление навыка определять слова, в которых все согласные звуки твёрдые (мягкие). Определение сформированности навыка проводить звуковой анализ слова и составлять звуковые схемы слов. Развитие фонематического слуха. Развитие речи.	Орфоэпические нормы. Слоговая и звуковая схема слова, слог, ударение, речь устная и письменная.
14 3	Слова с сочетаниями жи-ши, же-ше.	Закрепление навыков определения парных согласных по твёрдости-мягкости. Формирование умения определять твёрдые согласные звуки, у которых нет парных им мягких звуков. Закрепление умения соотносить звучащее слово с его звуковой и слоговой схемами. Закрепление навыков работы со звуковым столбиком: освоение алфавита; поиск нужного места в тексте, чтение звуковых схем. Формирование умения правильного письма с использованием правила. Развитие фонематического слуха. Развитие речи.	Орфограмма. Звуковой столбик, ударный слог, слоговая и звуковая схемы слова, перенос слова.
14 4	Слова с сочетаниями ци, це ; слова-исключения с сочетанием <i>цы</i> .	Формирование умения определять твёрдые согласные звуки, у которых нет парных им мягких звуков. Формирование	Орфограмма, исключение в орфограмме. Звуковой столбик, ударный слог. УУД: приёмы работы с

		умения правильного письма с использованием правила. Развитие фонематического слуха. Развитие речи.	учебником (нахождение страницы и знака-
Синтаксис и пунктуация (1 час)			
14 5	Правописание слов с сочетаниями жи-ши, же-ше, ци-це.	Формирование навыков правильного письма слов с сочетаниями жи-ши, же-ше, ци-це с использованием правила. Формирование умения проговаривать правило и использовать его при написании слов. Развитие фонематического слуха. Усвоение навыка письма словарных слов. Развитие речи.	Орфограмма, исключение в орфограмме. Звуковой столбик, ударный слог.
Фонетика и орфография (1 час)			
14 6	Слова с сочетаниями чу-щу, ча-ща.	Закрепление навыков определения парных согласных по твёрдости-мягкости. Формирование умения определять мягкие согласные звуки, у которых нет парных им твёрдых звуков. Закрепление навыков работы со звуковым столбиком: освоение алфавита; поиск нужного места в тексте; чтение звуковых схем. Формирование умения правильного письма с использованием правила. Развитие фонематического слуха. Развитие речи.	Орфограмма, звуковой столбик, ударный слог.
Развитие речи (1 час)			
14 7	Азбука вежливости. В гостях. Общение хозяйки с гостями.	Освоение формул вежливости. Формирование умений вежливого поведения в гостях, общения хозяйки с гостями. Развитие речи.	Знание этических правил.
Синтаксис и пунктуация (1 час)			
14 8	Правописание слов с сочетаниями чу-щу, ча-ща. Повторение правил переноса слов.	Закрепление навыков написания слов с сочетаниями ча-ща, чу-щу с использованием правила. Закрепление навыков деления слов на слоги. Формирование умения правильного переноса слов. Развитие речи.	Орфограмма, правила переноса слов. Ударение, слог, перенос слова, слова-названия.
Фонетика и орфография (3 часа)			
14 9	Работа букв ь и ъ. Мягкий знак на конце и в середине слова.	Формирование умения определять функции ь и ъ, стоящих в конце слова, которые они выполняли в старину. Формирование умения определять значение ь как	Правописание ь на конце существительных женского рода. Слог, перенос слова, инструментальное освоение алфавита, звуковой столбик, лексическое значение слова.

		показателя мягкости предшествующего согласного на конце и в середине слова. Закрепление навыка звукобуквенного анализа слов. Развитие речи.	
15 0	Разделительный мягкий знак и его работа.	Формирование умения определять функцию разделительного ь в середине слова. Закрепление навыка звукобуквенного анализа слов. Развитие речи.	Мягкий знак как показатель мягкости предыдущих согласных, работа букв е, ё, ю, я.
15 1	Разделительный твёрдый знак и его работа.	Формирование умения определять функцию разделительного ь в середине слова. Закрепление навыка звукобуквенного анализа слов. Усвоение письма словарных слов. Закрепление навыка составления предложения по схеме. Развитие речи.	Правописание ь после приставки на согласный звук, работа букв е, ё, ю, я; ь как показатель мягкости предыдущих согласных, лексическое значение слов, порядок слов в предложении.
Развитие речи (1 час)			
15 2	Азбука вежливости. Общение с хозяйкой и правила поведения за столом.	Освоение формул вежливости. Формирование вежливого поведения в гостях и умения общаться с хозяйкой. Освоение правил поведения за столом. Развитие речи.	Знание этических правил.
Фонетика и орфография (4 часа)			
15 3	Повторение по теме «Предложение». Повторение звукового состава слова. Звуковая схема слова.	Закрепление навыка определять состав предложения, соответствие предложения схеме. Закрепление навыка определять звуковой состав слова, соответствие слова звуковой схеме. Усвоение письма словарных слов. Закрепление навыков списывания текста по правилам. Развитие речи.	Оглушение звонкого согласного на конце слова, предложение, звуковая схема слова, правописание ши, чу-шу, правила списывания текста, работа ь.
15 4	Итоговая контрольная работа.	Проверка сформированности умения писать под диктовку. Проверка сформированности правописных навыков. Выявление уровня сформированности внимания и самоконтроля.	
15 5	Парные по звонкости–глухости согласные на конце слова.	Формирование умения различать парные звонкие и глухие согласные звуки. Формирование умения различать буквы звонких согласных и буквы глухих согласных звуков. Формирование умения осознавать разницу	Правописание буквы парного согласного на конце слова. Парные звонкие и глухие согласные, звуковой столбик, таблица соответствия пар звонких–глухих согласных, звуковой анализ слов, звуковая

		понятий: звонкий звук и буква звонкого звука, глухой звук и буква глухого звука. Формирование умения осознанного выбора нужной буквы на письме. Закреплять умение делать звукобуквенный анализ слов. Развитие фонематического слуха. Развитие речи.	запись слов.
Развитие речи (1 час)			
15 6	Азбука вежливости. В гостях. Общение в конце встречи, обеда. Прощание.	Формирование умения вежливого общения в конце встречи, обеда. Освоение формул вежливости при прощании с гостями, хозяйкой. Закрепление освоенных формул вежливости. Развитие речи.	Знание этических правил.
Фонетика и орфография (1 час)			
15 7	Слова с парными согласными на конце слова.	Формирование умения проверять написание буквы парного согласного на конце слова. Формирование умения осознанного выбора нужной буквы на письме с помощью правила. Усвоение письма словарных слов. Закрепление навыков различения парных согласных звуков по звонкости–глухости, твёрдости–мягкости. Развитие речи.	Формы слова, омонимы. Звонкий звук и буква звонкого звука; глухой звук и буква глухого звука.
Синтаксис и пунктуация (1 час)			
15 8	Правило написания буквы парного согласного на конце слова.	Формирование умения проверять написание буквы парного согласного на конце одинаково звучащих слов. Закрепление умения осознанного выбора нужной буквы на письме с помощью правила. Усвоение письма словарных слов. Формирование умения различать лексические значения слов, которые звучат одинаково, а пишутся по-разному. Развитие речи.	Формы слова, омонимы. Звонкий звук и буква звонкого звука; глухой звук и буква глухого звука, лексическое значение слова, словосочетание, предложение.
Фонетика и орфография (1 час)			
15 9	Закрепление знаний учащихся по теме «Звуки и буквы».	Закрепление умения проверять парные звонкие и глухие согласные на конце слова. Закрепление умения осознанного выбора нужной буквы на письме с помощью правила. Закрепление умения	Формы слова. Лексическое значение слова, словосочетание, предложение, схема предложения, звуковая запись слов, звуки и буквы, обозначение буквой Е одного и двух звуков.

		переводить звуковую запись слова в буквенную. Формирование умения определять количество букв и звуков в слове. Развитие речи.	
Синтаксис и пунктуация (5 часов)			
16 0	Предложения по цели высказывания и по интонации.	Закрепление умений определять особенности устной и письменной речи. Формирование умения различать предложения по цели высказывания и по интонации. Закрепление понятия об особых возможностях письменной речи: знаки препинания в конце предложения, выбор строчной или прописной буквы, обозначение начала предложения большой буквой. Формирование умения правильного чтения предложений по цели высказывания и по интонации. Формирование представлений об особой записи предложений в стихотворном тексте, умения определять разные записи одного и того же предложения по законам стиха и по законам прозы. Формирование навыка списывания текста по правилам. Развитие речи.	Побудительное предложение. Парные согласные на конце слова, правила списывания текста, прописная буква, предложение.
16 1	Разница предложений по цели высказывания и по интонации.	Закрепление умения различать предложения по цели высказывания и по интонации. Формирование умений правильного чтения предложений по цели высказывания и по интонации, определения границ этих предложений, составления предложений, разных по цели высказывания и по интонации. Формирование умения делить стихотворный текст на предложения, выбирать для каждого из них нужную интонацию, преобразовывать стихотворный текст в прозаический. Усвоение письма словарных слов. Развитие речи.	Предложения повествовательные, вопросительные, восклицательные, орфоэпические нормы. Слоговые схемы слов, предложение, слова-названия признаков.
16 2	Составление предложений.	Закрепление умения ставить вопросы к словам-названиям. Закрепление умений соотносить слова-названия с	Двухсоставные предложения. Слова-названия предметов и слова-названия действий.

		соответствующими моделями слов. Закрепление умения записывать предложения по схемам, состоящим из двух слов. Развитие речи.	
16 3	Схемы предложений.	Закрепление умения ставить вопросы к словам-названиям. Закрепление умений соотносить слова-названия с соответствующими моделями слов. Закрепление умения записывать предложения по схемам, состоящим из двух слов. Развитие речи.	Двухсоставные предложения. Слова-названия предметов и слова-названия действий.
16 4	Работа клуба «Ключ и заря». Оформление писем и заполнение анкет. Выполнение заданий.	Выявление уровня познавательных интересов и инициативы школьника. Определение уровня сформированности учебно-познавательного интереса в предметной области «Филология». Обеспечение обратной связи с учебником: подведение итогов фонетической работы. Выявление уровня сформированности внимания и самоконтроля. Развитие речи.	Научный клуб. Звуки и буквы, алфавитный и звуковой столбики.
Развитие речи (1 час)			
16 5	Азбука вежливости. Просьба.	Закрепление освоенных формул вежливости. Развитие речи.	Знание этических правил.

Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса разработана на основе авторской программы по обучению грамоте Н.Г. Агарковой, Ю.А. Агаркова и программы по литературному чтению Н. А. Чураковой, О.В. Малаховской - «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник, 2011 г.) Учебник: Н.Г. Агаркова, Ю.А. Агарков. Азбука. 1 класс, М. Академкнига\Учебник, 2012 Н.А Чуракова. Литературное чтение, учебник 1 класс, М: Академкнига\Учебник, 2014

Тематическое планирование уроков литературного чтения для 1 класса

№	Тема урока	Содержание	Планируемый результат
1 четверть – 36 ч.			
1. Подготовительный период (10часов)			
1	Знакомство с учебником.	Иллюстрация в книге и её роль в понимании произведения. Составление предложений по иллюстрациям. Слушание текста сказки Элементы книги. Модели единиц русского языка, условные обозначения.	Знать элементы книги. Знакомство с моделями единиц русского языка, условными обозначениями.
2	Речь устная и письменная. Слушание сказки «Заюшкина избушка», беседа.	Речь устная и письменная. Слушание текста сказки. Пересказ её содержания с использованием иллюстраций, соотнесение иллюстраций с частями текста.	Знать элементы книги. Пересказ содержания сказки с использованием иллюстраций. Соотнесение иллюстраций с частями текста. Формирование наглядно-образного представления о целостном содержании сказки и отдельных её частях.
3	Сказка «Колобок». Текст. Предложение. Слово.	Особенности разных фольклорных жанров. Составление высказываний по серии картинок. Формирование образных представления о тексте как «доме, в котором живут и дружат предложения». Знакомство со словом как структурной единицей речи, его назывной функцией. Формирование первичного представления о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих законченное сообщение.	Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров. Пересказ содержания сказки. Соотнесение иллюстраций с частями текста. Знакомство с моделями слова, предложения. Развитие готовности к сотрудничеству. Уважительное отношение к чужому мнению.
4	«Как хлеб на стол пришел?» Текст, предложение, слово. Интонация.	Знакомство со структурной единицей языка: предложением. Формирование образного представления о тексте как «доме, в котором живут и дружат предложения». Формирование	Выделение структурной единицы языка – предложение. Составление предложений из 2–3 слов. Пересказ текста.

		культуры учебного труда. Формирование первичного представления о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих законченное сообщение.	
5	«Доброе дело». Слово-название предмета. Живые и неживые предметы.	Знакомство со словом как структурной единицей речи, его назывной функцией. Формирование представлений об одушевлённых и неодушевлённых предметах.	Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров. Составление рассказа из 3–4 предложений на основе иллюстрации, графической модели, с использованием соответствующих фишек.
6	«Попугай». Текст. Живые и неживые предметы.	Формирование образных представления о тексте как «доме, в котором живут и дружат предложения». Формирование первичного представления о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих законченное сообщение. Знакомство со словом как структурной единицей речи, его назывной функцией.	Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров. Составление рассказа из 3–4 предложений на основе иллюстрации, графической модели, с использованием соответствующих фишек.
7	«Неудачная прогулка». Слово-название действия. Звуки речевые и неречевые.	Знакомство со словом как структурной единицей речи, его назывной функцией. Знакомство со «словами-действиями». Выделение звуков речевых и неречевых. Формирование культуры учебного труда.	Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Озаглавливание рассказа, заданного иллюстрацией. Составление рассказа из 3–4 предложений на основе графической модели, с использованием соответствующих фишек, подбор слов, обозначающих действия предметов.
8	«Догадливая лягушка». Слово-название признака.	Знакомство со «словами-признаками». Обучение составлять ответ на вопрос учителя по прочитанному тексту.	Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров. Составление рассказа из 3–4 предложений на основе графической модели, с использованием соответствующих фишек, подбор слов, обозначающих признаки предметов. Составление предложений на основе тематических иллюстраций. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Выборочный пересказ. Заучивание стихотворения наизусть.

9	«Зимние забавы», «Наши гости». Слова- помощники.	Знакомство со «словами- помощниками». Декламация стихотворных произведений. Обучение пересказу. Формирование культуры учебного труда.	Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров. Составление рассказа из 3–4 предложений на основе графической модели, с использованием соответствующих фишек, подбор слов, обозначающих признаки предметов. Составление предложений на основе тематических иллюстраций. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Выборочный пересказ. Заучивание стихотворения наизусть. Проводить сравнение шаблонов печатных букв по величине. Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися и того, что ещё неизвестно. Взаимоконтроль, контроль своей деятельности по ходу и по результатам выполнения заданий (по модели текста, данной в «Азбуке»). Планирование учебного сотрудничества. Уважительное отношение к иному мнению. Умение организовать работу в группе.
10	Текст. Предложение. Слово. Закрепление ранее полученных знаний	Предлоги. Союзы. Слово. Предложение. Текст.	Знание структурных единиц языка: слово, предложение, текст. Ответы на вопросы, формулировка предложений. Работа в парах, индивидуальная работа. Работа в группах.
2. Основной период (72 часа) Изучение букв гласных звуков. Ударение и слог (13 часов)			
11	Звук [а], буквы А, а.	Гласный звук [а] – рототраскрыватель. Слово и его значение. Чтение и понимание текста. Работа над восприятием на слух текста, читаемого учителем.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звуковую модель слова, выделяют новый звук, конструируют новые буквы (работают с наборным полотном), работают в группах. Отгадывают загадки.
12	Звук [а], буквы А, а.	Обозначение звука [а] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках. Слово и его значение. Чтение и понимание текста. Работа над восприятием на слух текста, читаемого учителем.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Читают звуковые модели слов-названий предметов, конструируют печатные буквы А, а.
13	Звук [о], буквы О, о.	Гласный звук [о]. Большая и	Отвечают на вопросы, рассуждают,

	о.	малая буквы О, о. Слово и его значение. Чтение и понимание текста. Работа над восприятием на слух текста, читаемого учителем.	высказывают предположения, читают звуковую модель слова, выделяют новый звук, конструируют новые буквы (работают с наборным полотном), работают в парах. Составляют предложение, схемы-модели слов.
14	Звук [о], буквы О, о. Закрепление.	Гласный звук [о]. Большая и малая буквы О, о. Слово и его значение. Чтение и понимание текста. Работа над восприятием на слух текста, читаемого учителем.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Читают звуковые модели слов-названий предметов, конструируют печатные буквы О, о. Используют правило чтения звуковых моделей. Придумывают предложения. Работают в парах и группах. Составляют модели предложений.
15	Звук [у], буквы У, у.	Гласный звук [у]. Большая и малая буквы У, у. Слово и его значение. Чтение и понимание текста. Декламация стихотворных произведений.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звуковую модель слова, выделяют новый звук, конструируют новые буквы (работают с наборным полотном), работают в группах. Составляют предложения по модели.
16	Звук [у], буквы У, у. Закрепление.	Гласный звук [у]. Большая и малая буквы У, у. Слово и его значение. Чтение и понимание текста. Работа над восприятием на слух текста, читаемого учителем.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Конструируют печатные буквы У, у. Составляют модели предложений. Работают в парах и группах.
17	Звук [э], буквы Э, э.	Гласный звук [э]. Большая и малая буквы Э, э. Слово и его значение. Чтение и понимание текста. Иллюстрация в книге и её роль в понимании произведения.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звуковую модель слова, выделяют новый звук, конструируют новые буквы (работают с наборным полотном).
18	Звук [э], буквы Э, э. Повторение.	Гласный звук [э]. Большая и малая буквы Э, э. Слово и его значение. Чтение и понимание текста. Иллюстрация в книге и её роль в понимании произведения.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Читают звуковые модели слов-названий предметов, конструируют печатные буквы Э, э. Работают в группах. Составляют сочетания по модели.
19	Звук [ы], буква ы.	Гласный звук [ы]. Буква ы. Слово и его значение. Чтение и понимание текста. Пересказ текста.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Читают звуковые модели слов-названий предметов, конструируют печатные букву ы. Составляют предложение. Работают в парах.

20	Звук [и], буквы И, и.	Гласный звук [и]. Большая и малая буквы И, и. Слово и его значение. Чтение и понимание текста. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения.	Слушают и разучивают скороговорку. Работают в группах. Читают звуковые модели слов. Конструируют буквы И, и. Составляют предложения по моделям.
21	Звук [и], буквы И, и.	Звук [и] и буква И как значащее слово в предложении. Слово и его значение. Чтение и понимание текста. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения.	Слушают и разучивают скороговорку. Работают в группах. Читают звуковые модели слов. Конструируют буквы И, и. Составляют предложения по моделям.
22	Гласные звуки – ротораскрыватели : [а], [о], [у], [э], [ы], [и].	Гласные звуки ротораскрыватели. Двухуровневая модель слова. Слово и его значение. Чтение и понимание текста.	Работают в парах, группах. Работают с наборным полотном. Читают звуковые модели слов. Произносят гласные звуки вслух, наблюдают за работой рта при произнесении гласных звуков. Рассуждают, делают выводы. Конструирование всех изученных гласных букв.
23	Слог, ударение. Смыслоразличительная роль ударения.	Слог, ударение. Ударный и безударный гласный звук, Ударный и безударный слог. Смыслоразличительная роль ударения.	Отвечают на вопросы. Сравнивают слова попарно. Высказывают предположения, рассуждают, слушают.

Изучение букв, обозначающих звонкие, парные по мягкости–твёрдости согласные звуки (10 часов)

24	Звуки [м], [м’]. Работа букв согласных М, м.	Согласные звуки [м], [м’], модели согласных звуков. Большая и малая буквы М, м. Противопоставление звонких согласных звуков по твёрдости – мягкости. Открытые и закрытые слоги-слияния с твёрдыми и мягкими согласными звуками.	Отвечают на вопросы, конструируют буквы, работают с одно- двухуровневыми моделями слова. Конструируют печатные буквы М, м. Работают в парах.
25	Звуки [м], [м’], буквы М, м. Буква и – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	И – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Твёрдость и мягкость звуков. Открытые и закрытые слоги-слияния с твёрдыми и мягкими согласными звуками.	Чтение «цепочек слов». Слушают, рассуждают, отвечают на вопросы, высказывают предположения. Читают слоги с буквой М. Составляют модели предложений на наборном полотне.
26	Звуки [н], [н’], буквы Н, н. Две работы буквы И.	Согласные звуки [н], [н’]. Большая и малая буквы Н, н. Две работы буквы И. Противопоставление звонких согласных звуков по твёрдости – мягкости. Открытые и закрытые слоги-слияния с твёрдыми и мягкими согласными звуками.	Отвечают на вопросы, конструируют буквы, работают с одно- двухуровневыми моделями слова. Читают слоги с буквой Н. Работают в группах. Сравнивают столбики слогов. Определяют место буквы Н в алфавите.
27	Звуки [н], [н’], [м], [м’].	Значащее слово, модели звуков, слов, предложений.	Читают предложения. Работают в парах. Слушают, рассуждают,

	Повторение и обобщение.		отвечают на вопросы, высказывают предположения. Конструируют буквы
28	Согласные звуки [л], [л']. Большая и малая буквы Л, л. Две работы буквы И. Противопоставление звонких согласных звуков по твёрдости – мягкости. Открытые и закрытые слоги-слияния с твёрдыми и мягкими согласными звуками.		Отвечают на вопросы, конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слова. Чтение «цепочек» слов, текста. Работают в группах, парах. Слушают стихотворение. Выделяют на слух слова с новыми звуками.
29	Звуки [л], [л'], буквы Л, л. Закрепление.	Согласные звуки [л], [л']. Большая и малая буквы Л, л. Смыслоразличительная роль звуков.	Читают предложения. Работают в парах. Слушают, рассуждают, отвечают на вопросы, высказывают предположения. Конструируют буквы
30	Звуки [р], [р'], буквы Р, р.	Согласные звуки [р], [р']. Большая и малая буквы Р, р. Противопоставление звонких согласных звуков по твёрдости – мягкости. Открытые и закрытые слоги-слияния с твёрдыми и мягкими согласными звуками.	Чтение «цепочек слов». Слушают, рассуждают, отвечают на вопросы, высказывают предположения. Читают слоги с буквой Р. Составляют модели предложений на наборном полотне.
31	Звуки [р], [р'], буквы Р, р. Повторение.	Согласные звуки [р], [р']. Большая и малая буквы Р, р. Смыслоразличительная роль звуков.	Сравнивают слова по звучанию и значению. Работают в группах. Выделяют на слух слова с изучаемыми звуками из прочитанного учителем стихотворения. Читают слова в слоговом столбике. Составляют предложения. Отвечают на вопросы, рассуждают, делают выводы.
32	Звук [й'], буква й.	Звук [й'] всегда мягкий, буква й. Мягкие согласные в слоге-слиянии, обозначенные с помощью букв е, ё, ю, я на письме. Слоговое и орфоэпическое прочтение звуковой и буквенной схемы слов.	Отвечают на вопросы, конструируют буквы, работают с одно- и двухуровневыми моделями слов, слушают чистоговорку, стихотворение А. Барто. Работают в группах. Работают с наборными полотнами.
33	Звук [й'], буква й. Закрепление.	Особенность слогов со звуком [й'].	Сравнение слов по звучанию и значению. Читают слова и слоги в столбике. Работают в группах. Работают с наборным полотном. Слушают стихотворение, выделяя в нём изучаемые звуки. Читают предложения. Рассуждают, отвечают на вопросы, делают выводы, высказывают предположения.
Изучение букв я, ё, ю, е, обозначающих звук [й'] с последующим гласным в начале слова и после согласных,			

а также мягкость предшествующих согласных звуков (9 часов)

34	Буквы Я, я в начале слова и перед гласной – два звука [й’а].	Буквы Я, я в начале слова и перед гласной – два звука: [й’а]. Звуки гласные и согласные, буквы, их обозначающие. Гласные ударные и безударные. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных.	Ответы на вопросы, конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Работают с наборным полотном. Слушают рассказ, выделяют в нём слова, содержащие изучаемый звук.
35	Буква я – показатель мягкости предшествующего согласного.	Буква я – показатель мягкости предшествующего согласного. Звуки гласные и согласные, буквы, их обозначающие. Гласные ударные и безударные. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных.	Поиск места буквы в алфавите, чтение по цепочке, работа со схемами-моделями слов, предложений. Сравнение слов по звучанию и значению.
36	Буквы Ё, ё в начале слова и перед гласной – два звука [й’о].	Буквы Ё, ё в начале слова и перед гласной – два звука: [й’о]. Звуки гласные и согласные, буквы, их обозначающие. Гласные ударные и безударные. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных.	Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном и конвертом для конструирования. Работают в парах. Составляют текст по рисунку. Анализируют звуковые схемы и модели предложений.
2 четверть – 28 ч.			
37	Буквы ё – показатель мягкости предшествующего согласного.	Буква ё – показатель мягкости предшествующего согласного. Звуки гласные и согласные, буквы, их обозначающие. Гласные ударные и безударные. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных.	Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном. Работают в парах, организуют проверку в парах. Составляют рассказы по рисункам. Анализируют звуковые схемы и модели предложений.
38	Буквы Ю, ю в начале слова и перед гласной – два звука [й’у].	Буквы Ю, ю в начале слова и перед гласной – два звука: [й’у]. Звуки гласные и согласные, буквы, их обозначающие. Гласные ударные и безударные. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных.	Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном и конвертом для конструирования. Работают в парах. Составляют текст по рисунку. Анализируют звуковые схемы и модели предложений.
39	Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного.	Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного. Звуки гласные и согласные, буквы, их обозначающие. Гласные ударные и безударные. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных.	Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном. Работают в парах, организуют проверку в парах. Составляют рассказы по рисункам. Анализируют звуковые схемы и модели предложений.
40	Буквы Е, е в начале слова и перед гласной – два звука [й’э].	Буквы Е, е в начале слова и перед гласной – два звука: [й’э]. Гласные ударные и безударные. Деление слов на слоги.	Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном и конвертом для конструирования. Работают в парах. Составляют текст по

			рисунку. Анализируют звуковые схемы и модели предложений.
41	Буква е – показатель мягкости предшествующего согласного.	Буква е – показатель мягкости предшествующего согласного. Звуки гласные и согласные, буквы, их обозначающие. Гласные ударные и безударные. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных.	Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном. Работают в парах, организуют проверку в парах. Составляют рассказы по рисункам. Анализируют звуковые схемы и модели предложений.
42	Буква ь для обозначения мягкости согласных.	Буква ь для обозначения мягкости согласных звуков на конце и в середине слова.	Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном и конвертом для конструирования. Работают в парах. Составляют текст по рисунку. Анализируют звуковые схемы и модели предложений.
Изучение букв, обозначающих парные по звонкости–глухости согласные звуки (28 часов)			
43	Звуки [д], [д’], буквы Д, д.	Согласные звонкие звуки [д], [д’]. Большая и малая буквы Д, д. Парные согласные звуки. Произведения устного народного творчества.	Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном. Работают в парах, организуют проверку в парах. Составляют рассказы по рисункам. Анализируют звуковые схемы и модели предложений.
44	Звуки [д], [д’], буквы Д, д. Повторение.	Высота тона, «чтение» знаков препинания.	Делят слова на слоги. Работают с наборным полотном и конвертом для конструирования. Читают звукобуквенные модели. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения. Читают и оставляют предложения на наборном полотне.
45	Звуки [т], [т’], буквы Т, т.	Согласные. Глухие звуки [т], [т’]. Большая и малая буквы Т, т. Согласные звуки. Жанровое разнообразие произведений: малые фольклорные жанры, стихотворения.	Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном и конвертом для конструирования. Работают в парах. Находят место новой буквы в алфавите. Сравнивают пары слов по звучанию и значению. Находят слова по звуковой модели. Находят ударный слог.
46	Звуки [т], [т’], буквы Т, т. Закрепление.	Согласные глухие звуки [т], [т’]. Большая и малая буквы Т, т. Жанровое разнообразие произведений: малые фольклорные жанры, стихотворения.	Работают с классным наборным полотном. Отвечают на вопросы по тексту. Находят слова в предложении по звуковой модели, определяют ударный слог.
47	Звуки [д] – [т], [д’] – [т’]. Повторение и обобщение.	Дифференциация звуков по звонкости–глухости.	Поиск места буквы в алфавите, конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Работают с классным наборным полотном. Отвечают на вопросы по тексту. Находят слова в предложении по звуковой модели, определяют ударный слог.

			Озаглавливают текст.
48	Звуки [з], [з']. Буквы З, з.	Согласные звонкие звуки [з], [з']. Большая и малая буквы З, з. Дифференциация звуков по звонкости–глухости, твёрдости–мягкости, парности.	Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками.
49	Звуки [з], [з']. Буквы З, з. Закрепление.	Согласные звонкие звуки [з], [з']. Большая и малая буквы З, з. Деление слов на слоги. Чтение и понимание произведений разных жанров.	Задают вопросы. Сравнивают слова по звучанию и значению, работают с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают схемы (модели) слов. Отвечают на вопросы по содержанию текста.
50	Звуки [с], [с']. Буквы С, с.	Согласные глухие звуки [с], [с']. Большая и малая буквы С, с. Дифференциация звуков по звонкости–глухости, твёрдости–мягкости, парности.	Поиск места буквы в алфавите, конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Чтение слогов и слов в столбиках. Сравнивают пары слов по звучанию и значению. Работают с наборным полотном и конвертом для конструирования. Составляют модель к предложению.
51	Звуки [с], [с']. Буквы С, с. Повторение.	Согласные глухие звуки [с], [с']. Большая и малая буквы С, с. Слушание текста. Слова-названия городов, использование в них прописной буквы	Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками.
52	Звуки [з] – [с], [з'] – [с']. Повторение и обобщение.	Дифференциация звуков по звонкости–глухости, твёрдости – мягкости.	Поиск места буквы в алфавите, конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Находят слова в предложении по звуковой модели, определяют ударный слог. Чтение слогов и слов в столбиках.
53	Звуки [г], [г']. Буквы Г, г.	Согласные звонкие звуки [г], [г']. Большая и малая буквы Г, г. Дифференциация звуков по звонкости–глухости, твёрдости–мягкости, парности. Работа со скороговоркой.	Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками.
54	Звуки [г], [г']. Буквы Г, г.	Согласные звонкие звуки [г], [г']. Большая и малая буквы Г, г. Полные и краткие имена людей.	Сравнение слов по звучанию и значению, одно- и двухуровневыми моделями слов. Чтение текста и слов Чтение в ускоренном темпе. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме.
55	Звуки [к] [к']. Буквы К, к.	Согласные глухие звуки [к], [к']. Большая и малая буквы К, к. Дифференциация звуков по звонкости–глухости, твёрдости–мягкости, парности.	Поиск места буквы в алфавите, конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую

			букву, работают с наборным полотном. Работают в группе. Работают по алгоритму. Находят и подчеркивают предложения в тексте. Отвечают на вопросы по тексту. Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме. Читают скороговорку.
56	Звуки [к], [к'], буквы К, к. Закрепление.	Согласные глухие звуки [к] [к']. Большая и малая буквы К, к. Деление слов на слоги. Обозначение мягкости согласных на письме. Чтение и понимание произведений разных жанров.	Конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в группе. Работают по алгоритму. Находят и подчеркивают предложения в тексте. Отвечают на вопросы по тексту. Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме. Читают скороговорку.
57	Звуки [г] – [к], [г'] – [к']. Повторение и обобщение.	Дифференциация звуков по звонкости–глухости. Работа со скороговоркой. Чтение и понимание произведений разных жанров.	Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками. Читают скороговорку. Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме.
58	Звуки [в], [в']. Буквы В, в.	Согласные звонкие звуки [в], [в']. Большая и малая буквы В, в. Парные согласные звуки по твёрдости – мягкости. Работа со скороговоркой.	Поиск места буквы в алфавите, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в группе. Читают скороговорку. Составляют предложения. Соединяют скороговорку с рисунком к ней.
59	Звуки [в], [в'], буквы В, в.	Согласные звонкие звуки [в], [в']. Большая и малая буквы В, в. Деление слов на слоги. Обозначение мягкости согласных на письме.	Сравнение слов по звучанию и значению, одно- и двухуровневыми моделями слов. Чтение текста и слов Чтение в ускоренном темпе. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Читают скороговорки.
60	Звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	Согласные глухие звуки [ф], [ф']. Большая и малая буквы Ф, ф. Дифференциация звуков по звонкости–глухости, твёрдости-мягкости, парности	Поиск места буквы в алфавите, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в группе. Соотносят модель со словами-названиями предметов.

61	Звуки [в] – [ф], [в'] – [ф'].	Дифференциация звуков по звонкости–глухости. Работа с загадкой.	Сравнение слов по звучанию и значению, одно- и двухуровневыми моделями слов. Чтение текста и слов. Отвечают на вопросы по содержанию текста.
62	Звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Повторение и обобщение.	Дифференциация звуков по звонкости–глухости. Работа с загадкой. Чтение и понимание произведений разных жанров.	Сравнение слов по звучанию и значению, одно- и двухуровневыми моделями слов. Чтение текста и слов. Отвечают на вопросы по содержанию текста.
63	Звуки [б] [б']. Буквы Б, б.	Знакомство с новыми звуками [б] [б'] и новой буквой б. Чтение и понимание произведений разных жанров.	Поиск места буквы в алфавите, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в группе. Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме
64	Звуки [б] [б'], буквы Б, б. Закрепление.	Сравнение пары слов по звучанию и значению. Правило заглавной и строчной б, Б.	Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками. Читают скороговорку. Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме.
3 четверть – 36 часов			
65	Звуки [п], [п'], буквы П, п.	Знакомство с новыми звуками и новой буквой п. Дифференциация звуков по твёрдости–мягкости.	Поиск места буквы в алфавите, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в группе. Ищут слова в соответствии с предложенной звуковой моделью.
66	Звуки [б] – [п], [б'] – [п'].	Содержание дифференциация звуков по звонкости–глухости, твёрдости–мягкости.	Сравнение слов по звучанию и значению, одно- и двухуровневыми моделями слов. Чтение текста и слов. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Находят возможные окончания предложений. Читают скороговорки.
67	Звук [ж], буквы Ж, ж.	Знакомство с новыми звуками и новой буквой ж. Произношение минимальных пар слов, отличающихся звуками [ж]-[ш]. Правописание сочетаний: жи-ши.	Поиск места буквы в алфавите, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в группе. Составляют

			предложение к рисунку. Составляют модель предложения. Ищут в тексте вопросительные предложения, подписи к рисункам.
68	Звук [ж], буквы Ж, ж. Закрепление.	Выделение слов со звуком [ж], сочетание жи с буквой и. Произношение минимальных пар слов, отличающихся звуками [ж]-[ш]. Правописание сочетаний: жи-ши.	Сравнение слов по звучанию и значению, одно- и двухуровневыми моделями слов. Чтение текста и слов. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Отгадывают загадку. Находят возможные окончания предложений
69	Звук [ш], буквы Ш, ш.	Знакомство с новым звуком [ш] и новыми буквами Ш и ш. Чтение звукобуквенных моделей, выделение нового звука. Произношение минимальных пар слов, отличающихся звуками [ж]-[ш]. Правописание сочетаний: жи-ши.	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, выделяют новый звук, конструируют новые буквы (работают с наборным полотном), читают слоги с новыми звуками под моделями, читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в парах, сравнивают слова на цветном фоне.
70	Звуки [ж] – [ш].	Сравнение звуков [ж] – [ш], выбор слов с изучаемыми звуками. Дифференциация звуков [ж] – [ш] по звонкости-глухости.	Сравнивают звуки, отвечают на вопросы и задания до и после чтения текста. Высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, сравнивают слова на цветном фоне.
Обозначение на письме звука [й'] с помощью сочетаний разделительных знаков ъ и ь и букв согласных (е, ё, ю, я) (4 часа)			
71	Обозначение на письме звука [й'] с помощью сочетаний букв: бя, бе, бё, бю/	Знакомство с понятием «разделительный мягкий знак». Умение читать новые звуковые модели.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, выделяют изучаемые сочетания звуков, конструируют модели (работают с наборным полотном), читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в парах и группах.
72	Обозначение на письме звука [й'] с помощью сочетаний букв: бя, бе, бё, бю.	Закрепление понятия «разделительный мягкий знак».	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, читают и анализируют звукобуквенные модели, выделяют изучаемые сочетания звуков, читают столбики слогов и слов.
73	Обозначение на письме звука [й'] с помощью сочетаний букв: бя, бе, бё, бю.	Знакомство с новой буквой Ъ и её работой для обозначения звуков. Умение читать и составлять новые звуковые модели.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, конструируют модели (работают с наборным полотном), читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в парах и группах.

74	Обозначение на письме звука [й'] с помощью сочетаний букв: <i>ья, ъе, ъё, ъю.</i>	Закрепление понятия «разделительный твёрдый знак».	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, выделяют изученные сочетания звуков, читают столбики слогов и слов. Читают стихотворения и находят слова с изученным звуком.
Изучение букв, обозначающих непарные глухие мягкие и твёрдые согласные звуки (8 часов)			
75	Звуки [x] [x'], буквы X, x.	Знакомство с новыми звуками [x], [x'] и новыми буквами X, x. Чтение звукобуквенных моделей, выделение нового звука. Определение места буквы X в алфавите: перед какой знакомой буквой находится буква X.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, выделяют новый звук, конструируют новые буквы (работают с наборным полотном), читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в группах. Находят и исправляют ошибку в схеме слова (предложения), придумывают предложения к схеме. Отгадывают загадки.
76	Звуки [x], [x']. Буквы X, x. Закрепление.	Закрепление умения находить и различать звуки [x], [x'] и буквы X, x.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Читают скороговорку-дразнилку, выполняют упражнения по тексту.
77	Звук [ч'], буквы Ч, ч.	Знакомство с новыми звуками [ч'] и новыми буквами Ч, ч. Чтение звукобуквенных моделей, выделение нового звука. Определение места буквы Ч в алфавите: перед какой знакомой буквой находится буква Ч.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, выделяют новый звук, конструируют новые буквы (работают с наборным полотном), читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в группах и в парах. Читают и заучивают скороговорку, работают со схемами слов и предложений, выполняют задания по тексту.
78	Звук [ч'], буквы Ч, ч. Чтение слогов и слов.	Закрепление умения находить и различать звук [ч'] и буквы Ч, ч.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Читают текст «Глупая история», выполняют задания по тексту. Читают скороговорку, находят возможное окончание предложения. Сравнивают слова по звучанию и значению
79	Звук [щ'], буквы Щ, щ.	Знакомство с новыми буквами Щ, щ и звуком [щ']. Чтение звукобуквенных моделей, выделение нового звука. Определение места буквы Щ в алфавите: перед какой знакомой буквой находится буква Щ.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, выделяют новый звук, конструируют новые буквы (работают с наборным полотном), читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в группах и в парах. Читают текст

			«Дружище», выполняют задания по тексту. Сравнивают слова по звучанию и значению. Работают над скоростью чтения.
80	Звук [щ'], буквы Щ, щ. Закрепление.	Формирование умения находить звук [щ'] в словах, читать слова орфоэпически и орфографически, видеть разницу.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Читают текст «Глупая история». Работают над текстом, выполняют задания перед чтением текста, читают текст, отыскивают окончания предложений, отвечают на вопросы. В парах читают слова и слоги с новой буквой. Соотносят звучание с написанием.
81	Звук [ц], буквы Ц, ц.	Знакомство с новыми буквами Ц, ц и звуком [ц]. Чтение звукобуквенных моделей, выделение нового звука. Определение места буквы Ц в алфавите: перед какой знакомой буквой находится буква Ц.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, выделяют новый звук, конструируют новые буквы (работают с наборным полотном), читают столбики слогов и слов с новыми буквами, определяют место буквы Ц в алфавите. Узнают слово по модели. Читают стихотворение Б. Заходера «Цапля». Находят слова с новым звуком. Читают предложения, объясняющие значения новых слов. Объясняют значения слов, напечатанных на голубом фоне.
82	Звук [ц], буквы Ц, ц. Закрепление.	Формирование умения находить звук Ц в словах, читать слова орфоэпически и орфографически, видеть разницу.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Читают текст «Что у нас во дворе?». Работают над текстом, выполняют задания перед чтением текста, читают текст, отыскивают окончания предложений, отвечают на вопросы. В парах читают слова и слоги с новой буквой. Соотносят звучание с написанием. Читают, слоги и слова с новыми звуками. Находят слова с новым звуком в тексте «Синичья скороговорка».
3. Заключительный период (10 часов)			
83	В. Берестов «Верблюжонок». В народе говорят.	Чтение примет «В народе говорят». Беседа о временах года. Чтение и анализ рассказа В. Берестова «Верблюжонок»	Читают приметы «В народе говорят», «Верблюжонок». Участвуют в беседе о временах года. Находят в учебнике фамилию автора, заглавие и определяют жанр произведения. Читают текст и отвечают на вопросы. Читают выборочно по заданию учителя.
84	Г. Цыферов «Что у нас во дворе?»	Чтение и анализ текста «Что у нас во дворе» Г. Цыферова,	Читают «Что у нас во дворе», приговорку. Находят в учебнике

	Приговорка.	чтение приговорки.	фамилию автора, заглавие и определяют жанр произведения. Читают текст и отвечают на вопросы. Читают выборочно по заданию учителя.
85	«Белая акация». М.Бородицкая «Синичья скороговорка».	Чтение и анализ текста «Белая акация». Чтение скороговорки.	Читают текст «Белая акация». Работают над текстом, выполняют задания перед чтением текста, читают текст, отыскивают окончания предложений, отвечают на вопросы. Читают скороговорку, сравнивают прочитанные тексты.
86	А. Блок «Ветхая избушка».	Чтение стихотворения А. Блока «Ветхая избушка».	Знакомятся с произведением А. Блока «Ветхая избушка» в учебнике, находят фамилию автора, заглавие. Читают текст, соотносят рисунки со словами текста.
87	А. Усачёв «Бегают цыплёнок».	Слушание и анализ стихотворения А. Усачева «Бегают цыплёнок...».	Слушают стихотворение А. Усачева, сравнивают героев прочитанных произведений, учатся читать по ролям.
88	Ю. Мориц «Попрыгать – поиграть».	Знакомство с произведением Ю. Мориц «Попрыгать – поиграть».	Определяют тему урока, называют автора, читают название произведения. Читают стихотворение самостоятельно, затем вслух по цепочке. Объясняют знаки препинания, беседуют по вопросам учителя. Выясняют толкование слова <i>лесник</i> . Перечитывают текст, соотносят его фрагменты с иллюстрациями.
89	Г. Новицкая «Как свинки пошли купить ботинки».	Слушание стихотворения Г. Новицкой «Как свинки пошли купить ботинки».	Слушают стихотворение Г. Новицкой «Как свинки пошли купить ботинки», отвечают на вопросы учителя.
90	Г. Граубин «Шишкопад».	Чтение стихотворения Г. Граубина «Шишкопад».	Читают стихотворение. Работают над выразительностью и смыслом стихотворения.
91	Б. Заходер «Песня игрушек».	Слушание стихотворения Б. Заходера «Песня игрушек». Работа над выразительностью чтения.	Слушают стихотворение Б. Заходера «Песня игрушек», называют автора, читают название произведения. Находят знаки препинания, учатся читать выразительно
92	В. Берестов «Читалочка». Алфавит.	Знакомство со стихотворением В. Берестова «Читалочка». Знакомство с понятием «алфавит», чтение изученных букв в алфавитном порядке.	Читают стихотворение В. Берестова «Читалочка». Работают над выразительностью и смыслом стихотворения. Из букв слова «читалочка» составляют разные слова. Знакомятся с понятием «алфавит», называют изученные буквы в алфавитном порядке.

Литературное чтение
Глава 1. На огородах Бабы-яги (11 часов)

93 – 94	Особенности волшебной сказки. Волшебные помощники и предметы.	Подготовительная работа по пониманию логики сказочного жанра. Соотнесение логики знакомых детям сюжетов волшебных сказок с логикой построения учебника.	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации, соединяют карандашом картинки, подчеркивают строчки по инструкции.
95	Законы докучной сказки. Сказка «Про белого бычка».	Знакомство с докучной сказкой на материале сказок «Про белого бычка» и «Про сороку и рака». Повторы как одна из важнейших особенностей жанра докучной сказки. Сюжетно-композиционные особенности жанра докучной сказки.	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, слушают, рассматривают иллюстрации, сочиняют сказки, разыгрывают сказки по ролям. Работают в парах. Раскрашивают. Рисуют иллюстрации к сказкам по инструкции.
96	Законы докучной сказки. Сказка «Про сороку и рака».		
97	Секреты считалок.	Практическое различие малого жанра фольклора – считалка. Создание условий для самостоятельного выявления наиболее существенных особенностей считалок: их предназначения, сюжетно-композиционного построения, наличия зашифрованных слов.	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, слушают, рассматривают иллюстрации, сравнивают тексты считалок. Работают в парах. Делят стихотворение на две части по инструкции.
98	Древние считалки.	Знакомство с текстами старинных считалок. Обнаружение при помощи системы вопросов черт, свидетельствующих о древнем происхождении самого жанра считалки. Умение сравнивать между собой произведения одного фольклорного жанра.	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, слушают, рассматривают иллюстрации, сравнивают тексты считалок. Подчеркивают слова и выражения по инструкции.
99	Тайны загадок.	Практическое различие и освоение (сочинение) малого жанра фольклора – загадка. Формирование представлений о действенно-игровом характере загадок. Олицетворение (без использования термина) как важный художественный приём.	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, слушают, рассматривают иллюстрации. Отгадывают загадки. Рисуют иллюстрацию к стихотворению.
100	Как устроена загадка.	Представление о двучастности как особенности структурного построения жанра загадки. Практическое освоение приёмов сравнения и олицетворения (без использования терминов).	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Отгадывают загадки. Соединяют карандашом рисунки парами. Придумывают загадки, рисуют иллюстрации к ним.

4 четверть – 32 часа

101	Заклички: обращение к природе.	Практическое различение малого жанра фольклора – закличка. Осознание обрядового характера жанра заклички (природу уговаривают и упрашивают). Развитие навыка чтения путем постоянного перечитывания текстов по разным основаниям.	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Распределяют заклички по группам. Придумывают заклички. Вписывают недостающие слова в закличку. Определяют жанр произведения (загадка или закличка).
102	Трудности скороговорок.	Совершенствование навыков чтения. Осознание специфики жанра скороговорки; понимание причин трудностей, возникающем при быстром произнесении текста.	Читают скороговорки, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, работают с хрестоматией. Подчеркивают. Сравнивают стихотворные тексты, распределяют их по жанрам для выполнения заданий. Работают в парах.
103	Е. Благинина «Скороговорки», «Загадки».	Совершенствование навыков чтения. Осознание специфики жанра скороговорки и загадки.	Работают с содержанием хрестоматии, читают, рассуждают, высказывают предположения.
Глава 2. Пещера Эхо (7 часов)			
104	Созвучные хвосты слов. Г. Остер «Эхо».	Пропедевтика понимания рифмы (не называя термин) на материале текста Г. Остера «Эхо».	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Подчёркивают и рисуют.
105	Созвучные концы слов. Д. Хармс, Н. Гернет «Очень-очень вкусный пирог».	Дальнейшее освоение понятия «рифма» путём постепенного обогащения этого понятия (не называя термина) за счёт его постоянно изменяемого повторения (уточнения и незаметной подмены некоторых слов): хвосты – двойные хвосты – созвучные хвосты – созвучные хвосты слов (на материале стихотворения Д. Хармса и Н. Гернет «Очень-очень вкусный пирог»).	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Отгадывают загадки. Подчёркивают. Раскрашивают. Соединяют друг с другом созвучные концы слов. Соединяют стрелками тексты с названиями жанров.
106–107	Рифма и смысл. Н. Носов «Приключения Незнайки (отрывок)».	Дальнейшее рассмотрение понятия рифмы и введение понятия «рифма» (на материале отрывка из текста Н. Носова «Приключения Незнайки»). Подведение к выводу, что рифма – это и есть созвучные концы слов. Пропедевтика понимания поэзии как способа по-другому увидеть мир.	Читают по цепочке согласно маркированию, читают по ролям, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Работают в парах. Соединяют созвучные слова. Подчёркивают слова, помогающие определить жанр текста. Придумывают название стихотворению.

108–109	Шуточные стихи. И. Пивоварова, А. Дмитриев, Джеймс Ривз.	Осознание, что рифма – это созвучные концы слов в конце строчек на материале стихотворений И. Пивоваровой «Кулинаки-пулинаки», А. Дмитриева «Шлагбаум» и Д. Ривза «Рифма». Определение шуточного (юмористического) характера произведения. Совершенствование навыков чтения на материале шуточных текстов.	Читают по цепочке, читают по ролям согласно маркированию, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Работают в парах. Находят рифмующиеся слова. Соединяют рифмующиеся слова. Подчёркивают нужное. Вписывают в рамочки нужные слова.
110	Б. Заходер «Серая Звёздочка».	Обратить внимание на логику сказочной истории, с одной стороны, и на этический смысл сказки – с другой.	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации.
Глава 3. На пути в волшебный лес (2 часа)			
111–112	Сказка-цепочка. Русская народная сказка «Репка».	Знакомство с композиционными особенностями кумулятивной сказки (построенной по принципу накопления персонажей или эпизодов), называя её сказкой-цепочкой.	Читают по цепочке согласно маркированию, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Работают с хрестоматией. Рассказывают сказку-цепочку по иллюстрациям. Сравнивают сказки-цепочки и докучные сказки. Подписывают названия сказок. Изображают ход сказки в виде цепочки.
Глава 4. Клумба с колокольчиками (4 часа)			
113	Звучащие стихи. Е. Благинина, Ф. Усачёв, Джеймс Ривз.	Знакомство с новым художественным приёмом выразительности – звукопись – на материале поэтических текстов Е. Благиной, А. Усачёва, Д. Ривза. Обнаружение различных вариантов его использования. Подготовка детей к пониманию того, что поэты изучают малые фольклорные жанры и используют их особенности в своих произведениях.	Читают по цепочке, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Работают с хрестоматией. Подчёркивают нужные строки, слова.
114	Звукопись в поэзии и прозе. М. Горький «Воробьишко» (в сокращении).	Обнаружение присутствия звукописи в прозаическом и поэтическом текстах, понимание смысла использования этого литературного приёма. Совершенствование навыков	Читают по цепочке, читают хором, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Работают в группах. Вставляют пропущенное слово.
115	Звукопись в поэзии и прозе. А. Усачёв «Буль-буль».	чтения вслух и выработка умения внутреннего чтения на материале рассказа М. Горького «Воробьишко» и стихотворения	Работают с хрестоматией. Подчёркивают нужные слова.

		А. Усачёва «Буль-буль».	
116	Л. Толстой «Косточка». Характеристика литературного героя.	Понимание главной мысли текста. Сопоставление разных читательских позиций и высказывание собственной точки зрения на проблему. Умение давать характеристику литературному герою.	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации.
Глава 5. В лесной школе (4 часа)			
117	Считалка, скороговорка или дразнилка?	Идентификация малых жанров фольклора (считалка, скороговорка, дразнилка).	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Подчёркивают нужные буквосочетания, нужное мнение.
118	Чувство юмора в поэзии. Тим Собакин. Б. Заходер.	Определение серьёзного и шуточного характера произведения (на материале стихотворений Т. Собакина «Как ловкий бегемот гонялся за нахальной мухой в тесной комнате, где было много стеклянной посуды» и Б. Заходера «Где поставить запятую?»).	Читают по цепочке, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Подчёркивают нужные слова.
119	Стихи про мальчиков и девочек. В. Лунин, Э. Успенский.	Знание жанровых особенностей стихотворений (на материале стихотворений В. Лунина «Целыми днями...», Э. Успенского «Разгром»). Совершенствование техники чтения с помощью различных типов заданий (чтение по цепочке, чтение по ролям).	Читают по цепочке, читают по ролям, читают выразительно, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Работают с хрестоматией. Работают в парах.
120	Фантазия в поэзии. Б. Заходер «Рапуны», «Приятная встреча».	Фантазия как важная особенность поэтического взгляда на мир. Обсуждение поэтических образов, созданных Ю. Заходером в стихотворениях «Рапуны» и «Приятная встреча». Подготовка восприятия стихотворения И. Токмаковой «В одной стране...».	Читают по цепочке, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Работают в парах. Рисуют, опираясь на собственные представления, и сравнивают рисунки.
Глава 6. Музей Бабы-яги. Тайна особого зрения (5 часов)			
121–122	Особый взгляд на мир. И. Токмакова. С. Козлов.	Средства выражения авторского отношения к изображаемому (тайна особого зрения) на материале стихотворений И. Токмаковой «В одной стране...»,	Читают по цепочке, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Обводят нужные строки.

		С. Козлова «Туман», М. Бородинской «Вечер». Развитие навыков осмысленного и выразительного чтения, навыков внутреннего чтения.	
123–125	Что видит и слышит поэт. С. Воронин «Необыкновенная ромашка».	Тайна особого зрения. Освещение проблемы истинного слуха и истинного зрения на материале прозаического текста С. Воронина «Необыкновенная ромашка» и стихотворений И. Токмаковой «Разговор синицы и дятла», «Разговор Лютика и Жучка» и Г. Горбовского «Что знал подсвечник».	Читают по цепочке, по ролям, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Подчёркивают нужные слова и строчки. Письменно расшифровывают картинки.
Глава 7. На выставке рисунков Юрия Васнецова (7 часов)			
126	Прибаутка и небылица.	Знакомство с малыми жанрами фольклора – прибаутки и небылицы (закономерность – наличие повторов). Сопоставление живописных и литературных образов для лучшего представления специфики фольклорных жанров.	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Обводят нужные фрагменты текста. Подчёркивают нужные слова.
127	Дразнилка, прибаутка или небылица?	Развитие умения распознавать жанровую принадлежность текста (дразнилка, прибаутка, небылица) и обнаруживать в одном тексте приметы разных фольклорных жанров. Формирование умения находить парную рифму как самую распространённую в малых жанрах фольклора, в детском фольклоре. Формирование действенно-практического представления о различиях фольклорной и авторской литературы.	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Обводят нужные слова. Определяют жанр текста. Рисуют иллюстрации к текстам, учитывая их жанровые особенности.
128	Искусство иллюстрации: что видит художник.	Формирование умения видеть фольклорные тексты как живые игровые организмы, которые влияют друг на друга, вбирают разные жанровые структуры. Выявление закономерностей выстраивания своей картины мира художником, средств выражения авторского видения.	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Строят рассказ по иллюстрации. Подставляют своё имя в стихотворение.
129–130	Рифмующиеся слова и изображения.	Общее представление о малых жанрах фольклора (окружают ребёнка с детства, носят игровой и практический характер, изучаются и используются поэтами). Наличие повторов как	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Работают в парах. Подчёркивают повторяющиеся слова. Обводят

		особенность фольклорной культуры.	нужные слова. Вписывают пропущенные слова.
131	Русские народные сказки «Три медведя», «Маша и медведь».	Понимание сюжетно-композиционных особенностей кумулятивной сказки как сказки-цепочки и докучной сказки.	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации.
132	Клуб любителей чтения.	Общее представление о малых жанрах фольклора, о стихотворном и прозаическом произведениях.	Читают, отвечают на вопросы, пишут письма, оформляют конверт.

Рабочая программа по окружающему миру для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы О.Н.Федотовой, Г.В.Трафимовой «Окружающий мир» УМК «Перспективная начальная школа» (М.: Академкнига/Учебник, 2010.) .

Учебник: Федотова О.Н.,Трофимова Г.В.,Трофимов С.А. Окружающий мир. 1 класс. Академкнига/Учебник, 2014

Тематическое планирование уроков по окружающему миру для 1 класса

№	Тема урока	Содержание	Планируемый предметный результат
Человек и природа (2 часа)			
1 – 2.	Знакомство с учебником. Семья. Где живёт семья Ивановых, где живёшь ты.	Знакомство с героями учебника. Беседа о городе, его достопримечательностях, понимание слова «адрес», заучивание своего адреса, адреса школы. Экскурсия.	Знать адрес: название города, номер дома, адрес школы. Уметь описывать свою дорогу от дома до школы. Моя улица.
Человек и общество (2 часа)			
3 – 4.	Мы познаём мир. Мы познаём мир с помощью органов чувств (урок-практикум).	Наблюдение природных объектов, сравнение свойств наблюдаемых объектов. Опыты с природными объектами.	Знать правила поведения в природе. Уметь определять признаки различных объектов природы, проводить простейшие наблюдения за объектами живой природы и уметь рассказывать о своих наблюдениях
Человек и природа (20 часов)			
5 – 6.	Мы познаём мир с помощью органов чувств. Обобщение по теме. Маленький северянин.	Способы познания окружающего мира: наблюдения, опыт. Различие предметов, опытное определение признаков предметов с помощью органов чувств. Практическая работа	Знать название органов чувств и их функций. Уметь изучать окружающий мир с помощью органов чувств, определять признаки различных объектов природы (цвет, форму, сравнительные размеры), выполнять простейшие опыты, обобщать результаты, делать выводы.
7 – 8.	Что нас окружает. Что нас окружает (урок-экскурсия).	Объекты живой и неживой природы, классификация объектов живой и неживой природы по отличительным признакам.	Уметь различать объекты живой и неживой природы, выделять из объектов неживой природы изделия человека. Иметь представления о животных.
9 – 10.	Животные – часть природы.	Признаки живых организмов, отличительные признаки животных. Уточнение представлений о животных.	Знать признаки живых организмов, отличительные признаки зверей. Уметь приводить примеры животных разных групп

			(насекомых, птиц, рыб, зверей), раскрывать особенности их внешнего вида
11 – 12.	Дикие и домашние животные.	Отличительные признаки диких и домашних животных.	Знать названия и отличительные признаки 8-10 животных. Уметь раскрывать особенности внешнего вида и жизни животных, приводить примеры домашних и диких животных.
13 – 14.	Насекомые – часть природы.	Существенные признаки насекомых.	Знать отличительные признаки насекомых. Уметь раскрывать особенности внешнего вида и жизни насекомых. Называть насекомых родного края . РС
15 – 16.	Растения – часть живой природы. Деревья, кустарники, травянистые растения.	Существенные признаки растений.	Знать общие признаки растений, названия органов растений. Названия и внешние отличительные признаки 8-10 растений (на уровне рода).
17 – 18.	Что общего у трав, кустарников и деревьев. Растения и их части (урок-экскурсия) .	Черты сходства и отличия растений, термин - «органы растений».	Знать общие признаки сходства и отличия растений.
19 – 20.	Как растения расселяются на новые места. Заключительный урок по теме.	Особенности распространения семян растений, отличительные признаки плодов и семян.	Знать способы распространения семян. Уметь анализировать строение семени и делать выводы о распространении семян.
21 – 22.	Природа и её сезонные изменения. Жизнь растений осенью.	Наблюдения изменений в окружающей природе с приходом осени. Длительные наблюдения, подготовка к экскурсии. РС Родная природа. Экскурсия.	Знать основные признаки времён года, название и последовательность. Иметь представления о сезонных изменениях.
23 – 24.	Жизнь растений осенью. Жизнь растений осенью (урок-экскурсия) .	Жизнь растений в осенний период, сезонные изменения в природе.	Знать изменения в жизни растений осенью, разнообразие форм, окраски листьев растений в осенний период. Уметь анализировать изменения природы осенью.
Человек и общество (2 часа)			
25 – 26.	Труд людей осенью. Личная гигиена.	Жизненные наблюдения о труде. Обобщение наблюдений. Различение овощей и фруктов. РС Особенности питания в условиях Крайнего Севера.	Знать о труде людей осенью в саду, поле, огороде. Уметь различать овощи и фрукты.

Человек и природа (26 часов)			
27 – 28.	Как животные готовятся к зиме.	Уточнение, дополнение и обобщение знаний учащихся о зимовке животных.	Знать особенности жизни животных осенью в связи с подготовкой к зимнему периоду. Уметь анализировать изменения природы зимой.
29 – 30.	Пришла зима.	Знания и жизненные наблюдения за сезонными изменениями в природе.	Знать основные признаки времён года, название каждого времени года и их последовательность. Уметь выделить существенные признаки зимы.
31 – 32.	Снежные загадки. Зима пришла (урок-экскурсия).	Сезонные изменения в природе. Опыты со снегом.	Знать правила проведения наблюдения и опытов. Уметь обобщать жизненные наблюдения об изменениях в окружающей природе в связи с приходом зимы. Иметь элементарное представление об образовании снежинок.
33 – 34.	Жизнь лесных зверей зимой.	Зимовка животных. Признаки сходства млекопитающих – зверей.	Знать о зимовке животных, о работе лесника зимой. Уметь оказывать помощь животным зимой.
35 – 36.	Как помочь птицам зимой.	Зимующие птицы. Изготовление кормушек.	Знать признаки, по которым из всех животных выделяется группа – птицы. Виды зимующих птиц. Уметь оказывать помощь зимующим птицам, обобщать жизненные наблюдения.
37 – 38.	Есть ли жизнь в воде подо льдом?	Жизнь некоторых животных и растений подо льдом. Существенные признаки рыб.	Знать признаки рыб. Знать о жизни некоторых животных и растений подо льдом.
39 – 40.	Как зимуют травы, кустарники и деревья?	Жизнь деревьев и кустарников в зимний период. Особенности жизни травянистых растений зимой.	Знать о жизни деревьев и кустарников в зимний период, делать выводы из наблюдений. Иметь представление о внутреннем строении почки.
41 – 42.	Учимся различать деревья и кустарники зимой.	Виды деревьев и кустарников по силуэтам, почкам, коре.	Знать отличия кустарников и деревьев зимой. Уметь определять разные виды кустарников и деревьев по силуэту, коре, почкам, плодам.
43 – 44.	Весна пришла. Первоцветы.	Обобщение жизненных наблюдений о сезонных изменениях в природе.	Знать основные признаки весны, правила безопасности в природе весной. Уметь

			определять растения и животных родного края, из особенности весной.
45 – 46.	Какие растения весной цвести торопятся. Жизнь растений весной (урок-экскурсия) .	Знания о первоцветах, жизни растений весной.	Знать раннецветущие растения, причины раннего цветения растений. Уметь отличать первоцветы от остальных растений
47 – 48.	Как животные весной встречаются.	Изменения в жизни лягушек, птиц, змей, зверей весной.	Знать об изменениях в жизни животных весной. Уметь устанавливать взаимосвязи в природе.
49 – 50.	Про больших и маленьких.	Развитие лягушки, появление потомства у животных.	Знать, как появляется потомство у животных. Уметь сравнивать животных и их детёнышей.
51 – 52.	Ждём лето.	Основные сезонные изменения летом.	Знать об основных изменениях в природе с приходом лета. Уметь устанавливать взаимосвязи в природе в летний период.
Правила безопасного поведения (8 часов)			
53 – 54.	В лес по ягоды пойдём.	Разнообразие растений. РС Распознавание ядовитых ягод края.	Знать питательные и целебные свойства ягод. Уметь приводить примеры съедобных и ядовитых ягод своего края. Иметь представление о правилах сбора ягод.
55 – 56.	С лукошком за грибами.	Представления о грибах. Правила сбора грибов.	Знать признаки и названия грибов. Уметь отличать съедобные и ядовитые грибы края. Знать правила сбора грибов.
57 – 58.	Зелёная аптека. Лекарственные растения (урок-экскурсия) .	Лекарственные растения. Правила сбора трав.	Знать некоторые лекарственные растения края. Иметь представления о сборе и использовании лекарственных растений.
59 – 60.	Природа и мы. Заключительный урок по теме.	Термин «экология». Взаимоотношения в природе.	Уметь соблюдать правила безопасности в природе. Знать виды и формы помощи человека природе.
Человек и общество (4 часа)			
61 – 62.	Наша Родина – Россия. Москва – сто-лица нашего государства.	Уточнение и обобщение знаний о России.	Знать название государства, его столицы, названия крупных государств-соседей. Уметь описывать достопримечательности России. РС Русский северный дом-двор.
63 –	Государственная	Государственные символы.	Знать государственную

64.	символика		символику России, первый куплет и припев гимна. Уметь описывать традиции, обычаи, историю государственных символов.
Человек и природа (2 час)			
65 – 66.	Обобщение «Мы и окружающий мир»	Клуб «Мы и окружающий мир». Заполнение анкеты.	Знать правила членов клуба. Уметь написать и отправить письмо. Практическая работа.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной основной образовательной программы начального общего образования. Изобразительное искусство. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. [Кашекова И.Э.](#) Учебник: И.Э. Кашекова, А.Л. Кашеков Изобразительное искусство. М.: Академкнига/Учебник, 2013

Тематическое планирование уроков по ИЗО в 1 классе

№	Тема урока	Художественная деятельность	Характеристика деятельности учащихся, формирование УУД
Мой дом в искусстве (16 часов)			
1, 2	Мой дом в искусстве. Дом, в котором я живу. (2 часа) РС Геометрический орнамент в каргопольской игрушке.	1. Рисунок дома, фрагментарно изображенного в рабочей тетради (цветные карандаши, фломастеры). 2. Изображение своего дома таким, каким ребёнку хочется его увидеть (восковые мелки, аппликация, пластилин или конструирование из бумаги).	Воспринимать и эмоционально оценивать окружающие здания. Сравнить предметы, находить в них общие черты. Понимать, что работа над созданием любого нового здания начинается с его зарисовки. Воссоздавать целое по его части. Конструировать здание в объёме из пластилина или бумаги, украшать его.
3, 4	Моя мама. (2 часа)	Изображение себя рядом с мамой.	Воспринимать и сравнивать образы матери у разных художников. Понимать, что тема материнства привлекала художников в разные времена. Находить среди заданных слов для справки те, которые помогут раскрыть собственные ощущения от образа. Изображать себя рядом с мамой.
5, 6	Семья – «семь – я». (2 часа)	Рисунок своей семьи (карандаш, фломастеры или восковые мелки).	Сравнивать и давать оценку разным семьям с картин художников. Давать описание сюжета художественного произведения по плану. Использовать слова для справки и подбирать новые для описания сюжета. Осознанно рассматривать художественное произведение и разгадывать смысл деталей, используемых художником, для раскрытия содержания произведения. Получить элементарные сведения о способах размещения фигур на листе. Создавать элементарную композицию на заданную тему из нескольких фигур на плоскости.
7	Семья за обедом. (1 час)	Рисование предметов, которые могут рассказать об	Внимательно рассматривать и интерпретировать сюжет, давать

		образе жизни их хозяина.	описание художественного произведения. Понимать роль деталей картины (предметов, элементов природы, костюмов персонажей и т.п.) в создании целого образа произведения. Осознавать связь между предметами, изображенными в картине с человеком. Придумывать и рассказывать истории об образе жизни человека по предметам, которыми он пользуется в быту. Изображать предметы быта и орудия труда простой формы
8	«Красна изба пирогами». (1 час)	Лепка «пряника», придавая ему такую форму и вид, чтобы было понятно, для кого он предназначен (пластилин, пластик или скульптурная глина).	Понимать значение слова «красный» как синоним «красивого» в Древней Руси. Иметь представление о традиции чаепития на Руси и в других странах. Знать способы изготовления пряника на Руси. Выполнять художественное задание в рельефе. Передавать в образе предмета характер человека, которому он предназначен.
9	Мои игрушки. (1 час) Выполнение эскиза росписи «медведка»	Игрушка. Её основа - цилиндр из белой или цветной плотной бумаги.	Искать и находить в книгах, журналах, Интернете материал на заданную тему. Понимать, какими должны быть хорошие детские игрушки. Давать оценку разнообразным игрушкам. Понимать роль художника в производстве игрушек. Конструировать и украшать игрушку из бумаги.
10	Мои книжки. (1 час)	Изображение гуашью или цветными мелками на тонированной бумаге портрета главного героя любимой книжки.	Рассматривать детские книги, их оформление. Находить книги со знакомыми произведениями (дома, в библиотеке, в книжном магазине), но в другом оформлении. Понимать, что иллюстрация отражает текст книги, но каждый художник создает свои образы одних и тех же персонажей. Знать популярных художников – иллюстраторов детской книги (Е. Рачев, В. Чижиков, Е. Чарушин, Ю. Васнецов, В. Сутеев), различать их художественную манеру. Понимать, что такое портрет в искусстве. Уметь размещать на листе фигуру человека. Иметь

			представление о способах работы над портретом гуашью или пастелью. Изображать портрет главного героя любимой книжки.
11, 12	Одежда. (2 часа)	1. Придумывание разных фасонов одежды и «одевание» куклы-модели, нарисованной в рабочей тетради. 2. Рисование костюма для своего любимого сказочного героя (акварель, гуашь).	Определять, какая одежда подходит для праздника, а какая для спорта, учёбы, загородной прогулки. Иметь представление о том, что одежду конструируют художники-модельеры. Понимать, что для того, чтобы создать одежду, её надо сначала нарисовать. Уметь изображать разные фасоны одежды для куклы-модели. Иметь представление о разнообразии одежды в различные времена. Соотносить образы персонажей сказок со временем, которое в них отражается по костюмам эпохи. Находить книги со сказками Ш. Перро, Х. Андерсена, братьев Гримм и др., рассматривать иллюстрации и описывать особенности костюма героев. Определять по сходным элементам костюма героев из одной сказки. Придумывать и изображать одежду для сказочного персонажа.
13	Мебель. (1 час)	Конструирование стула или скамеечки для сказочного персонажа. Стул должен быть удобным, красивым и подходить герою, которому он предназначен (белая и цветная бумага, ножницы, клей, краски или фломастеры).	Видеть разнообразие форм и стилей мебели на примере стула или стола. Понимать, что ценность мебели в её красоте и удобстве. Познакомиться с понятиями «декор», «стиль». Соотносить предметы друг с другом по форме и декору, по стилю. Конструировать из бумаги стул или скамеечку. Освоить этапы и приёмы работы с бумагой. Понимать связь между предметами мебели и вкусом, характером того, для кого она предназначена.
14	Животные у нас дома. (1 час)	Изображение домашнего животного, например, кошки. Передать её характер (гуашь, пастель, сангина, уголь, роллер). Фоном может служить стена комнаты или окно.	Наблюдать за жизнью домашних животных, их движениями, привычками. Понимать, что домашние животные нуждаются в любви, заботе и защите. Осознавать, что животное имеет свой характер. Описывать характер животных, изображённых художниками, опираясь на слова для справки и используя другие слова. Изображать домашнее

			животное художественными материалами. разными
15	Все дома. (1 час)	Описание содержания картин на темы семейного отдыха и придумывание им названия.	Описывать разные семьи, изображённые художниками, различать их характер и взаимоотношения членов семьи между собой, используя слова для справки. Описывать содержание картин по плану. Придумывать название для картин.
16	Отдых семьёй. (1 час)	Изображение, как семья провела Рождественские каникулы или мечты о лете и придумывание эпизода летнего отдыха со своей семьёй.	Описывать картины, пользуясь планом. Находить в альбомах по искусству или в Интернете картины художника на заданную тему. Изображать семью на отдыхе. Размещать изображение на всей плоскости листа.
Мои друзья всегда со мной (6 часов)			
17	Мой самый лучший друг. (1 час)	Рисование своего лучшего друга или подружки. Отражение, их увлечений. Возможно их изображение в костюмах сказочных героев или с любимой игрушкой в руках.	Понимать особенности изображения детей художниками. Соотносить образ друга в живописи, графике и поэзии. Проявлять личностное эмоционально-ценностное отношение к образам детей, изображённых художниками. Нарисовать своего лучшего друга или подружку. Отразить, чем увлекается герой портрета.
18	Мы вместе учимся и играем. (1 час)	Коллективная работа на одну из тем: «Урок в школе», «Весёлая переменка», «На прогулке». Каждый ученик рисует одну фигурку ребёнка. Все изображения наклеиваются на лист, подготовленный учителем, чтобы получилась общая картина. Предварительно в тетради можно потренироваться порисовать фигурки детей в разных поворотах.	Давать оценку бытовым ситуациям, изображённым художником, с точки зрения их пользы для приобретения нового опыта. Принимать позитивный опыт общения, отражённый в произведениях искусства. Участвовать в выполнении коллективной художественной работы. Изображать фигурку ребёнка в разных поворотах, соблюдая основные пропорции.
19	Мы мечтаем. (1 час)	Рисование себя как героя художественного произведения.	Представлять себя на месте героев художественного произведения, давать оценку их характерам, жестам, додумывать, о чём они думают, мечтают. Рассказывать, о чём мечтают герои картины, используя слова для справки.
20	День рождения друга. (1 час)	Подарок другу - поздравительная открытка.	Рассмотреть варианты оформления поздравительных открыток. Освоить простейшие приёмы стилизации в изображении

			растений, животных, птиц. Понимать специфику оформления поздравительной открытки. Создавать поздравительную открытку в подарок другу. Выполнять работу по плану, вносить свои идеи в выбор сюжета, конструкцию, декор изделия.
21	Четвероногий друг. (1 час)	Лепка из пластилина или глины себя и своей собаки. Если собаки нет, придумать её. Показать отношения между друзьями – человеком и собакой.	Рассмотреть и прокомментировать фотографии разных собак и рисунки художников, изображающие взаимоотношения детей с четвероногим другом, используя слова для справки. Показать отношения между друзьями – человеком и собакой в собственной художественной деятельности. Слепить из пластилина или глины себя и свою собаку.
22	Праздник с друзьями. (1 час)	Головной убор из бумаги для любимого героя сказки.	Вспомнить, какие праздники встречал вместе с друзьями. Подготовиться к встрече праздника (стихи, костюмы и т.д.). Представить себя в роли сказочного персонажа и придумать костюм для праздника. Сделать из бумаги головной убор для своего персонажа.
Природа – лучший учитель художника (11 часов)			
23	Природа Земли. (1 час)	Рисование пейзажа.	Рассказывать, что привлекает в разных природных ландшафтах, чем нравятся горы, море, леса, равнины и др. Рассматривать и комментировать на основании личностной оценки ландшафты разных географических зон Земли. Рассматривать и комментировать изображения природы художниками в разное время года и в разную погоду. Понимать разницу и находить в журналах, Интернете фотографии с особенностями природы севера и юга, запада и востока. Делать зарисовки природы. Понимать термин «пейзаж». Определять, какие цвета художники используют для изображения листвы, травы, неба, воды. Определять, какие цвета, используют художники для изображения зимы, весны, лета, осени.

24	Посмотри на небо. (1 час)	Пофантазировать и изобразить белые пушистые облака на чистом небе (пастель или белый мел, фон – голубая, синяя или фиолетовая бумага). Приёмы работы пастелью.	Наблюдать небо в разную погоду, видеть разные состояния, разный характер. Искать и представлять по очертаниям облаков изображения птиц, животных. Фантазировать и создавать придуманные образы. Получить опыт работы мелками, пастелью.
25	Поля, луга, поляны. (1 час)	Изображение фрагмента поля, луга или полянки гуашью или пастелью.	Соотносить фрагменты картин с изображением поля, луга, ливны с картинами художников и находить, откуда они. Изображать фрагмент поля, луга или полянки гуашью или пастелью.
26	Море и горы. (1 час)	Изображение моря или горы в технике аппликация.	Рассматривать изображения моря и гор в картинах художников. Рассказывать, какими предстают моря и горы в картинах художников. Соотносить образы морей и гор в живописи и в произведениях литературы. Изображать моря или горы в технике аппликация.
27, 28	Деревья. (2 часа) РС Заочная экскурсия на родину Ульяны Бабкиной. Растительный и геометрический орнамент в каргопольской игрушке.	Изображение тонкого, нежного, молодого деревца или большого, крепкого, мощного дерева (уголь или роллер). Выполнение пейзажа в технике аппликации (цветная бумага, разноцветные кусочки ткани, фантики от конфет).	Соотносить породу дерева, его внешний вид с его характером. Находить изображения деревьев в пейзажах художников, описывать их характер. Изображать графическими средствами деревья разного характера. Создавать пейзаж в технике коллажа.
29	Насекомые. (1 час)	Выполнение с друзьями коллективной работы. Сначала подготовить фон: на большом листе бумаги изобразить небо, землю, ствол дерева или радугу. Каждому нарисовать бабочку или жука, гусеницу или стрекозу. Вырезать и наклеить индивидуальные работы на подготовленный фон.	Вспоминать и представлять зрительный образ предмета, явления, давать характеристику по впечатлению. Давать оценку образам литературных персонажей. Внимательно рассматривать изображения на фотографиях, находить общие и специфичные черты. Анализировать декор предмета. Участвовать в коллективной работе. Изображать и украшать изображения насекомых. Создавать из элементов целостную уравновешенную композицию.
30, 31	Домашние животные на природе. (2 часа) РС Творческая импровизация (роспись игрушки по мотивам	Изображение домашнего животного. Подобрать технику, которая отвечает замыслу. Передать его облик и характер.	Знать домашних животных, живущих в крестьянских хозяйствах, и понимать, что они требуют ухода и заботы. Рассматривать изображения животных в живописи, графике, скульптуре, давать оценку их

	каргопольского орнамента).		характера, используя слова для справки. Изображать домашних животных в различных техниках, передавать их облик и характер. Подбирать художественную технику сообразно замыслу работы.
32	Дикие животные. (1 час)	Изображение дикого животного: доброго пугливого зайчика или смелой, гибкой пантеры, быстрой, легкой лани или разъярённого тигра (гуашь, или пастель).	Давать характеристику качеств, свойственных диким животным. Определять, какие качества животных подчёркивали художники в своих произведениях. Вспомнить сказки, героями которых были дикие животные. Передавать облик и характер дикого животного в живописи или графике.
33	Обобщающий урок. Мы все – жители планеты Земля. (1 час)	Выполнение коллективной работы на тему «Мы все – жители планеты Земля!».	Понимать, что искусство учит каждого человека видеть и ценить то обыденное, что всегда находится рядом с ним. Осознавать важность для человека научиться ценить свой дом, свою семью, свой город или село и общий дом человечества – планету Земля. Участвовать в выполнении коллективной работы. Освоить основы языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования.

Рабочая программа технологии для 1 класса составлена на основе Примерной программы начального общего образования по технологии и на основе авторской программы Т.М. Рагозиной «Технология» (УМК «Перспективная начальная школа»), утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (в соответствии с содержанием ФГОС второго поколения).
Учебник. А.А. Гринева, Т.М. Рагозина «Технология». 2 класс М: Академкнига\Учебник, 2014

Тематическое планирование уроков технологии для 1 класса

№	Тема	Содержание	Характеристика деятельности учащихся
1 четверть 9 ч			
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. (2 часа)			
1.	Рукотворный мир как результат труда человека. Предметы рукотворного мира, их назначение. Соблюдение при работе безопасных приёмов труда.	Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта, произведения художественного и декоративно-прикладного искусства, архитектура). Анализ устройства и назначения изделия.	Наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края. Экскурсия
2.	Организация рабочего места для работы с различными материалами. Самообслуживание.	Организация рабочего места для работы с бумагой, пластическими, природными и текстильными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений). Самообслуживание: сохранение порядка на рабочем месте во время работы и уборка рабочего места по окончании работы	Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта, отмечать их связь с выполненными утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.
Конструирование и моделирование. (5 часов)			
3.	Мир изделий. Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе. Инструменты и приспособления для обработки пластилина.	Подготовка пластилина к работе. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стека, подкладная дощечка, чашка для воды, салфетка. Приёмы работы с пластилином: отщипывание и отрезание от бруска кусочков, скатывание шариков, раскатывание шариков в форме конуса и жгутика, вытягивание, заглаживание, вдавливание, прижимание, примазывание, сворачивание жгута в спираль.	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактура, форма и т.д.).
4.	Приёмы работы с пластилином. Лепка овощей.		Искать, отбирать и использовать необходимую информацию. Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его

		Практические работы: лепка овощей, фруктов, блюда, фигурок животных, фишек для уроков математики.	выполнения.
5.	Лепим блюдо с фруктами.		Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику.
6.	Модели животных. РС Каргопольская игрушка. Лепка		Искать, отбирать и использовать необходимую информацию. Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.
7	Медведь из массы для моделирования.		Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения.
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (6 часов)			
8.	Фишки для уроков математики.	Практические работы: изготовление фишек для уроков математики .	Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию.
9.	Растительные природные материалы, используемые на уроках. Свойства природных материалов. Аппликация «Пейзажи».	РС Природные материалы. Растительные природные материалы родного края , используемые на уроках: листья, семена растений, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов: цвет, форма, размер. Правила поведения на природе во время сбора природных материалов. Способы заготовки, хранения и подготовки материалов к работе.	Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций, при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
2 четверть 7 ч			
10.	Аппликация «Животные».	Инструменты и приспособления для обработки природного материала:	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику.
11.	Сборка деталей из природного материала при помощи	ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приёмы рационального и	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику.

	пластилина. Узоры из семян.	безопасного использования ножниц.	
12.	Декоративная композиция из сухих листьев и семян.	Приёмы работы с природными материалами: разрезание ножницами, капельное склеивание, сушка. Практические работы: украшение открыток, изготовление аппликаций, орнаментальных композиций.	Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения.
13.	Декоративная композиция из сухих листьев и семян. Составление композиции. Творческая работа «Северная осень». РС		Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения.
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (1 час)			
14.	Виды бумаги, используемые на уроках. Свойства бумаги. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Пригласительный билет на ёлку.	Бумага. Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, копирка, калька, писчая, газетная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, влагопроницаемость Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаши простые (твёрдость ТМ, 2М), ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист, салфетка для снятия лишнего клея.	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактура, форма и т.д.).
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (1 час)			
15.	Экономное расходование бумаги при разметке деталей по шаблону, через копирку. Конверт для пригласительного билета.	Экономное расходование бумаги. Виды условных графических изображений – рисунок, схема.	Исследовать технологические свойства – способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка).
Конструирование и моделирование. (1 час)			
16.	Приёмы рационального и безопасного использования ножниц. Гофрированные	Общее представление о конструировании как создании конструкции технических, бытовых, учебных предметов. Приёмы безопасного использования ножниц.	Исследовать конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приёмы работы приспособлениями (шаблон,

	новогодние подвески.		трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами.
3 четверть 9 ч			
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (4 часа)			
17.	Основные технологические операции ручной обработки бумаги: многослойное складывание. Снежинки.	Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаши простые (твёрдость ТМ, 2М), ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист, салфетка для снятия лишнего клея. Приёмы работы с бумагой: многослойное складывание, отрывание, сборка и скрепление деталей.	Анализировать предлагаемые задания; понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.
18.	Основные технологические операции ручной обработки бумаги. Аппликация из мятой бумаги.		Анализировать предлагаемые задания; понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.
19.	Основные технологические операции ручной обработки бумаги: отрывание. Обрывные аппликации из бумаги.		Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы. Оценивать результат деятельности.
20.	Основные технологические операции ручной обработки бумаги: сборка и скрепление деталей. Мозаика из бумаги.		Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.
Конструирование и моделирование. (2 часа)			
21.	Модели из бумаги. Парусник.	Виды условных графических изображений – рисунок, схема. Общее представление о конструировании как создании конструкции технических, бытовых, учебных предметов. Изделие, деталь изделия (общее представление). Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги.	Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное. Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.
22.	Модели из бумаги. Лодочка.	Практические работы: создание моделей парусника, лодочки.	Анализировать предлагаемые задания; понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение

			практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (2 часа)			
23.	Основные технологические операции ручной обработки бумаги. Плетение из полосок бумаги.	Приёмы работы с бумагой: переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией. Практические работы: изготовление поздравительной открытки.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.
24.	Основные технологические операции ручной обработки бумаги: отделка аппликацией. Поздравительная открытка.		Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику.
Конструирование и моделирование. (1 час)			
25.	Бумага. Картон. Модели городского транспорта.	Общее представление о конструировании как создании конструкции технических, бытовых, учебных предметов. Изделие, деталь изделия (общее представление). Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги. Практические работы: создание моделей городского транспорта.	Анализировать предлагаемые задания; понимать поставленную цель. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.
4 четверть 8 ч			
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (6 часов)			
26.	Общее представление о технологическом процессе. Виды тканей. Свойства ткани. Экономное расходование ткани при раскрое по выкройке деталей.	Виды тканей, используемых на уроках: хлопчатобумажные, льняные. Сравнение свойств тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки, используемые на уроках: швейные, мулине. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы,	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактура, форма и т.д.).
27.	Основные технологические	швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы,	Планировать последовательность практических действий для реализации

	операции ручной обработки текстильных материалов: наклеивание ткани на картонную основу. Аппликация из ткани.	портновский мел, выкройки. Приёмы безопасного использования игл и булавок. Приёмы работы с текстильными материалами: отмеривание длины нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, разрезание и вырезание ножницами, продергивание бахромы, разметка через копирку, вышивание швом «вперёд иголку», связывание ниток в пучок, наклеивание деталей из ткани и ниток на картонную основу, пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.
28.	Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: сшивание деталей. Игольница. Шов «вперёд иголку».	Практические работы: изготовление аппликаций, игольниц, подвесок из лоскутков, вышитых салфеток, цветочных композиций.	Анализировать предлагаемые задания; понимать поставленную цель. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
29.	Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов. Подвески из лоскутков ткани.		Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения. Организовывать свою деятельность. Подготавливать своё рабочее место; рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы рационального и безопасного труда.
30.	Нитки, используемые на уроках: швейные, для вышивания «мулине». Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок. Декоративная салфетка.		Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций, при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления.
31.	Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Декоративная салфетка (завершение работы).		Исследовать конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приёмы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами.
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. (2 часа)			

32.	<p>Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: наклеивание ниток на картонную основу. Цветочная композиция из ниток.</p>	<p>Практические работы: изготовление цветочных композиций.</p>	<p>Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику</p>
33.	<p>Самообслуживание. Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с двумя отверстиями).</p>	<p>Приёмы работы с текстильными материалами: пришивание пуговиц с двумя отверстиями.</p>	<p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.</p>

Рабочая программа по математике для 1 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования на основе Примерной программы начального общего образования, авторской программы А.Л.Чекин «Математика», 2010, УМК «Перспективная начальная школа», утвержденной Министерством образования РФ (базовый уровень). Учебник: А.Л. Чекин «Математика» в 2-х ч. Учебник 2 класс, М: Академкнига\Учебник, 2014

Тематическое планирование уроков по математике для 1 класса

№	Тема урока	Содержание	Планируемый результат
1 четверть 36 ч			
Пространственные отношения. Геометрические фигуры (16 часов)			
1	Здравствуй, школа!	Знакомство с новым учебником «Математика», со знаками - помощниками.	Следование точной инструкции учителя, формирование начальных приёмов работы с учебником: знакомство с местоположением на странице учебника номера страницы, с первым знаком-помощником учебника «Расскажи»
2	Этот разноцветный мир.	Знаки-помощники, признаки объектов.	Формирование приёмов работы с учебником (нахождение местоположения номера страницы и знака-помощника; использование цветных фишек, закладок); знакомство с новым знаком – «Не торопись с ответом, подумай и дай развёрнутый ответ»; следование точной инструкции учителя при выполнении заданий; формирование дисциплинарных традиций (подготовка к уроку, поднятая правая рука при желании ответить).
3	Одинаковые и разные по форме.	Сравнение и упорядочение объектов по разным признакам.	Выделение основания для классификации и деления предметов на группы; дисциплинарные традиции; умение работать в парах; следование точной инструкции учителя; приёмы работы с учебником.
4	Слева, справа, сверху, внизу.	Установление пространственных отношений: выше-ниже, слева-справа, сверху-снизу.	Приёмы работы с учебником, формирование дисциплинарных традиций; следование точной инструкции учителя.
5	Над, под, левее, правее, между.	Установление пространственных отношений: спереди-сзади, перед, после, между и др.	Приёмы работы с учебником, формирование дисциплинарных традиций.
6	Плоские геометрические фигуры.	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол,	Уметь распознавать геометрические фигуры и правильно использовать

		многоугольники.	соответствующие термины.
7	Прямые и кривые.	Прямые и кривые линии – понятия.	Знать прямые и кривые линии. Уметь пользоваться линейкой, чертить прямые и кривые линии.
8	Впереди и позади.	Установление пространственных отношений: впереди и позади.	Уметь ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, слева, справа), в пространстве.
9	Точки.	Установление пространственных отношений: выше-ниже, слева-справа, сверху-снизу, ближе-дальше, впереди.	Уметь охарактеризовать местоположение объекта по направлению движения; знать понятие «точка», формирование навыков самоконтроля.
10	Отрезки и дуги.	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, дуга, угол, многоугольники.	Знать понятия «отрезок, дуга» их общие и отличительные признаки
11	Направление.	Направление отрезков с помощью стрелок.	Уметь изображать направление отрезков (дуг) с помощью стрелок
12	Налево и направо.	Сравнение и упорядочение объектов по разным признакам.	
13	Вверх и вниз.	Установление пространственных отношений: выше-ниже, слева-справа, перед, после, между и др..	Знать термины «налево-направо», «вверх-вниз», о строго наклонном движении снизу вверх и о наклонном типе такого движения.
14	Больше, меньше, одинаковые. Повторение по теме «Пространственные отношения. Геометрические фигуры».	Сравнение предметов по величине (размеру): больше, меньше, такой же.	Знать термины: «самый маленький, самый большой». Уметь сравнивать предметы по форме и размеру.
15	Первый и последний.	Счёт предметов, расположение предметов по порядку: первый, последний, следующий, предшествующий.	Знать очерёдность элементов при заданном порядке их расположения; термины «следующий и последующий».
16	Следующий и предшествующий.	Счёт предметов, расположение предметов по порядку: первый, последний, следующий, предшествующий.	
Числа и величины (2 часа)			
17	Один и несколько. Математический диктант № 1.	Первичные количественные представления: один и несколько, один и ни одного.	Знать термины: «один и несколько», как из одного можно получить несколько.
18	Число и цифра 1.	Счёт предметов. Число 1. Цифра 1.	Знать термины «число и цифра». Уметь писать цифру 1.
Пространственные отношения. Геометрические фигуры (1 час)			
19	Пересекающиеся линии и точка пересечения.	Счёт предметов. Объекты на плоскости: пересекающиеся линии, точка пересечения.	Выполнение по алгоритму заданий из трёх шагов, проведение прямых с помощью

			линейки.
Числа и величины (2 часа)			
20	Один лишний. Один и ни одного.	Счёт предметов. Первичные количественные представления: один и несколько, один и ни одного.	Знать термины «один и несколько», как из одного можно получить несколько.
21	Число и цифра 0.	Счёт предметов. Первичные количественные представления: один и несколько, один и ни одного. Цифра 0.	Формирование приёмов сравнения, обобщения, классификации, формирование коммуникативных умений (парная работа). Уметь писать цифру 0.
Пространственные отношения. Геометрические фигуры (1 час)			
22	Непересекающиеся линии.	Счёт предметов. Объекты на плоскости: непересекающиеся линии.	Знать расположение линий на плоскости, формирование умений чертить прямые с помощью линейки, формирование приёмов сравнения, обобщения, классификации.
Числа и величины (6 часов)			
23	Пара предметов.	Счёт предметов. Название, последовательность и запись чисел.	Уметь составлять пары, формирование приёмов сравнения, обобщения, классификации.
24	Число и цифра 2.	Счёт предметов. Название, последовательность и запись чисел. Число и цифра 2. Второй.	Уметь правильно писать цифру 2, уметь сравнивать. Формирование логического мышления.
25	Больше, меньше, поровну.	Счёт предметов. Название, последовательность и запись чисел. Сравнение предметов по величине (размеру), больше, меньше, такой же.	Знать термины «самый маленький», «самый большой». Уметь сравнивать предметы по форме, размеру.
26	Знаки $>$, $<$ или $=$. Повторение по теме «Числа 0, 1, 2».	Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, их запись с помощью знаков $>$, $<$ или $=$.	Уметь записывать результат сравнения чисел с помощью знаков $>$, $<$ или $=$.
27	Число и цифра 3.	Числа и цифры 1, 2, 3.	Уметь правильно писать цифру 3, соотносить цифру и число. Сравнение, сопоставление, анализ, обобщение.
28	Число и цифра 3.	Первый, второй, третий. Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, их запись с помощью знаков $>$, $<$ или $=$.	
Пространственные отношения. Геометрические фигуры (7 часов)			
29	Ломаная линия.	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, дуга, угол, многоугольники., ломаная линия.	Знать и уметь строить ломаную линию.
30	Замкнутые и незамкнутые линии.	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, дуга, угол,	Знать линии замкнутые и незамкнутые, ломаные линии, уметь их строить.

		многоугольники, замкнутые и незамкнутые линии.	
31	Ломаная линия.	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, дуга, угол, многоугольники, замкнутые и незамкнутые линии.	Знать линии замкнутые и незамкнутые, ломаные линии, уметь их строить.
32	Замкнутая ломаная линия.	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, дуга, угол, многоугольники, замкнутые и незамкнутые линии.	
33	Внутри, вне и на границе.	Счёт предметов. Название, последовательность и запись чисел.	Знать, что замкнутая линия является границей, отделяющей внутреннюю область от внешней. Знать геометрическое понятие «многоугольник».
34	Замкнутая ломаная линия и многоугольник.	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, дуга, угол, многоугольники, замкнутые и незамкнутые линии.	
35	Треугольники. Математический диктант № 2.	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, дуга, угол, многоугольники, замкнутые и незамкнутые линии. Треугольник и его признаки.	Знать понятие «треугольник» и его признаки, формирование приёмов сравнения, обобщения, классификации, самоконтроль.
Числа и величины (1 час)			
36	Число и цифра 4.	Счёт предметов. Название, последовательность и запись чисел. Цифра 4. Состав числа 4.	Знать число и цифру 4, состав числа 4. Уметь писать цифру 4.
2 четверть 28 ч			
Числа и величины (3 часа)			
37	Число и цифра 4.	Счёт предметов. Название, последовательность и запись чисел. Цифра 4. Состав числа 4.	Выделение основных признаков математических объектов (на примере числа взаимосвязанного с ним порядкового числительного).
38	Раньше и позже. Части суток и времена года.	Установление взаимосвязи между величинами. Первичные временные представления: части суток, времена года, раньше-позже, продолжительность.	Знать понятия «раньше, позже». Уметь устанавливать временную последовательность совершения 3 и 4 событий. Знать части суток и времена года.
39	Число и цифра 5.	Счёт предметов. Название, последовательность и запись чисел. Цифра 5. Состав числа 5.	Формирование точечного образа числа 5 (модель, составленная из одной и четырёх точек). Знать состав числа 5.
Работа с данными (1 час)			
40	Повторение по теме «Числа 3,4,5».	Числа и цифры 3, 4, 5. Третий, четвёртый, пятый. Состав чисел 3, 4, 5.	Составление и работа по таблице «Состав числа», самоконтроль.
Арифметические действия (4 часа)			

41	Сложение и знак +.	Знак +. Сложение чисел, использование соответствующих терминов.	Знать смысл действия сложения. Уметь выполнять сложение и записывать результат.
42	Сложение и знак +.		
43	Слагаемые и сумма.	Сложение чисел, использование соответствующих терминов	Знать смысл действия сложения, соответствующую действию терминологию.
44	Слагаемые и значение суммы.		
Геометрические величины (1 час)			
45	Выше и ниже.	Установление пространственных отношений: выше-ниже, слева-справа, перед, после, между и др..	Уметь ориентироваться на плоскости, используя термины «выше-ниже». Формирование логического мышления.
Арифметические действия (1 час)			
46	Прибавление числа 1.	Сложение чисел, использование соответствующих терминов	Уметь складывать любые числа с числом 1. Самопроверка на основе использования рисунков, взаимоконтроль.
Числа и величины (1 час)			
47	Число и цифра 6.	Счёт предметов. Название, последовательность и запись чисел. Цифра 6. Состав числа 6.	Формирование математического мышления – число 5 как математическая основа для построения других чисел. Знать число и цифру 6, состав числа 6. Уметь писать цифру 6.
Геометрические величины (1 час)			
48	Шире и уже. Математический диктант № 3.	Сравнение предметов по некоторой величине без её измерения: выше-ниже, шире-уже, длиннее-короче.	Формирование логического мышления – отношение «если..., то...» на примере «если первый предмет шире второго, то второй уже первого».
Арифметические действия (1 час)			
49	Прибавление числа 2.	Сложение чисел, использование соответствующих терминов.	Моделирование сложения чисел с помощью схем; самопроверка на основе использования схем и рисунков; взаимоконтроль.
Числа и величины (1 час)			
50	Число и цифра 7.	Счёт предметов. Название, последовательность и запись чисел. Цифра 7. Состав числа 7.	Знать число и цифру 7, состав числа 7. Уметь писать цифру 7.
Работа с данными (1 час)			
51	Повторение по теме: «Числа от 2 до 7».	Числа 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. Состав чисел.	Составление и работа по таблице «Состав числа», самоконтроль.
Числа и величины (1 час)			
52	Число и цифра 7.	Счёт предметов. Название, последовательность и запись чисел. Цифра 7. Состав числа 7.	Формирование математического мышления – число 5 как математическая основа для построения других чисел; использование схем при выполнении заданий.
Геометрические величины (1 час)			

53	Дальше и ближе.	Сравнение предметов по некоторой величине без её измерения: выше-ниже, шире-уже, длиннее-короче, дальше, ближе. Первичные представления о длине пути и расстоянии.	Знать понятия «дальше - ближе».
Арифметические действия (1 час)			
54	Прибавление числа 3.	Сложение чисел, использование соответствующих терминов.	Знать состав числа 3. Уметь строить суммы определённого вида (второе слагаемое 3).
Числа и величины (1 час)			
55	Число и цифра 8.	Счёт предметов. Название, последовательность и запись чисел. Цифра 8. Состав числа 8.	Формирование математического мышления – число 5 как математическая основа для построения других чисел; использование схем при выполнении заданий. Знать число и цифру 8, состав числа 8. Уметь писать цифру 8.
Геометрические величины (1 час)			
56	Длиннее и короче.	Сравнение предметов по некоторой величине без её измерения: выше-ниже, шире-уже, длиннее-короче, дальше, ближе.	Знать термины «длиннее – короче». Уметь сравнивать предметы.
Арифметические действия (1 час)			
57	Прибавление числа 4.	Сложение чисел, использование соответствующих терминов.	Знать состав числа 4. Уметь прибавлять число 4.
Числа и величины (1 час)			
58	Число и цифра 9. Повторение по теме «Сложение».	Счёт предметов. Название, последовательность и запись чисел. Цифра 9. Состав числа 9.	Формирование математического мышления – число 5 как математическая основа для построения других чисел; использование схем и иллюстраций при выполнении заданий.
Работа с данными (1 час)			
59	Проверочная работа № 1.	Числа и цифры от 0 до 9. Последовательность и запись чисел. Счёт предметов.	Развитие умения работать самостоятельно, самоконтроль.
Арифметические действия (2 часа)			
60	Работа над ошибками. Прибавление числа 5	Сложение чисел, использование соответствующих терминов.	Моделирование схем аддитивного состава числа; выявление математических закономерностей на основе иллюстраций учебника в процессе устного объяснения учителя; самопроверка на основе использования образцов, схем, рисунков, взаимоконтроль.
61	Прибавление числа 5. Математический диктант № 4.	Числа от 0 до 9. Сложение чисел, использование соответствующих терминов.	
Числа и величины (3 часа)			

62	Число 10 и один десяток.	Счёт предметов. Десяток.	Формирование математического мышления: число 10 как новая единица счисления, использование схем и иллюстраций при выполнении заданий.
63	Счёт до 10.	Название, последовательность и запись чисел от 0 до 9.	
64	Счёт десятками.(2 часть).	Счёт предметов. Десяток. Название, последовательность и запись чисел от 0 до 9.	Развитие математического мышления – единицы математического счёта.
3 четверть 36 ч			
Арифметические действия (7 часов)			
65	Вычитание. Знак –. Повторение по теме «Однозначные числа».	Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов. Знаки «+», «-».	Знать смысл действия вычитания. Уметь выполнять вычитание и записывать результат.
66	Разность и её значение.	Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов.	Знать термины «разность», «вычитание». Уметь выполнять вычитание и записывать результат.
67	Разность и её значение.		
68	Уменьшаемое и вычитаемое.	Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов. Знаки «+», «-».	Знать компоненты при вычитании. Уметь составлять разность.
69	Сложение и вычитание.	Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов. Знаки «+», «-».	Знать термины «разность», «вычитание». Уметь выполнять вычитание и записывать результат.
70	Старше и моложе. Вычитание числа 1.	Получение чисел путём вычитания 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте.	Поиск необходимой информации с помощью страницы учебника. Уметь вычитать число 1 из любого числа в пределах 10.
71	Вычитание по одному.	Вычитание числа по частям.	Уметь вычитать по одному как многократное повторение вычитания числа 1.
Геометрические величины (3 часа)			
72	Измеряй и сравнивай.	Сравнение и упорядочивание предметов по разным признакам: длине, массе, вместимости. Измерение длины.	Уметь измерять длину, знать различные мерки измерений, которые люди использовали в старину. Развитие логического мышления на основе сравнения предметов по длине.
73	Измерение длины отрезка. Сантиметр.	Единицы длины (см, мм) Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов. Знаки «+», «-».	Знать единицы длины: см, мм Уметь измерять и определять длину отрезка в см.
74	Измерение длины отрезка. Сантиметр. Повторение по теме «Вычитание».		
Числа и величины (2 часа)			
75	Десяток и единицы. Математический диктант № 5.	Счёт предметов. Классы и разряды. Десяток и единицы.	Знать состав двузначных чисел.
76	Разряд единиц и разряд	Счёт предметов. Классы и	

	десятков.	разряды.	
Арифметические действия (7 часов)			
77	Сложение с числом 10.	Получение двузначных чисел второго десятка.	Знать способ получения двузначных чисел второго десятка.
78	Разрядные слагаемые.	Классы и разряды. Двузначные числа. Состав разрядных слагаемых.	Знать названия и состав двузначных чисел. Уметь их писать.
79	Перестановка слагаемых.	Перестановка слагаемых в сумме.	Знать переместительное свойство сложения. Уметь находить суммы с одинаковыми значениями, не выполняя вычислений.
80	Сложение числа 1 с однозначными числами.	Таблица сложения однозначных чисел.	Уметь складывать число 1 с однозначными числами.
81	Сложение числа 2 с однозначными числами. Прямой угол.	Таблица сложения однозначных чисел. Распознавание и изображение геометрических фигур.	Уметь складывать число 2 с однозначными числами. Знать понятия «прямой угол», «пересечение под прямым углом».
82	Сложение числа 3 с однозначными числами. Старше и моложе.	Таблица сложения однозначных чисел. Сравнение упорядоченных объектов по разным признакам.	Уметь складывать число 3 с однозначными числами. Уметь определять, кто старше, а кто моложе.
83	Сложение числа 4 с однозначными числами. Продолжительность.	Таблица сложения однозначных чисел. Сравнение упорядоченных объектов по разным признакам.	Уметь складывать число 4 с однозначными числами. Знать первичные временные представления: части суток, времена года, раньше-позже, продолжительность. Уметь сравнивать объекты по продолжительности.
Текстовые задачи (4 часа)			
84	Задача. Условие и требование.	Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи, другие модели).	Знать понятие «задача». Уметь находить условие и требование задачи.
85	Задача. Условие и требование.		
86	Задачи и загадки.	Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи, другие модели).	Знать понятие «задача» и «загадка». Уметь находить отличия, составлять задачу по рисунку.
87	Задачи и загадки. Математический диктант № 6.		
Арифметические действия (2 часа)			
88	Группировка слагаемых. Скобки.	Группировка слагаемых в сумме. Нахождение значений числовых выражений со скобками и без них.	Знать порядок выполнения действий в выражениях, содержащих более одного действия.
89	Прибавление числа к сумме.	Группировка слагаемых в сумме. Нахождение значений числовых выражений со скобками и без них.	Выработка умений описывать развитие событий математическими выражениями.

Числа и величины (1 час)			
90	Продолжительность.	Сравнение упорядоченных объектов по разным признакам.	Знать первичные временные представления: части суток, времена года, раньше-позже, продолжительность. Уметь сравнивать объекты по продолжительности
Арифметические действия (1 час)			
91	Поразрядное сложение единиц.	Группировка слагаемых. Счёт предметов. Классы и разряды.	Моделирование математических выражений. Овладение удобным способом поразрядного сложения двузначных чисел с однозначными без перехода через разряд.
Текстовые задачи (6 часов)			
92	Задача. Нахождение и запись решения.	Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи, другие модели).	Уметь работать со схемами задачи. Уметь находить и записывать решение задачи в тетрадь.
93	Задача. Нахождение и запись решения.		
94	Задача. Вычисление и запись ответа.		Уметь находить решение задачи, записывать его и правильно сформулированный ответ в тетрадь.
95	Задача. Вычисление и запись ответа.		
96	Решение задач.		Уметь работать с самостоятельно составленными схемами к задаче. Уметь находить решение задачи, записывать его и правильно сформулированный ответ в тетрадь.
97	Решение задач. Математический диктант № 7.		
Арифметические действия (3 часа)			
98	Прибавление суммы к числу.	Группировка слагаемых в сумме. Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов.	Выработка умений описывать развитие событий математическими выражениями. Знать правило прибавления суммы к числу.
99	Прибавление по частям.		
100	Сложение числа 5 с однозначными числами. Четырёхугольники и прямоугольники.	Таблица сложения однозначных чисел. Приём вычислений: прибавление числа по частям. Признаки четырёхугольника и прямоугольника.	Уметь складывать число 5 с однозначными числами. Выявление математической закономерности на основе анализа таблицы сложения. Знать понятия «четырёхугольник и прямоугольник».
4 четверть 32 ч			
Арифметические действия (6 часов)			
101	Прибавление суммы к сумме.	Группировка слагаемых в сумме. Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов.	Развитие умения находить способы рационального решения заданий.
102	Прибавление суммы к сумме.		
103	Сложение числа 6 с однозначными числами.	Таблица сложения однозначных чисел. Группировка слагаемых.	Уметь складывать числа 6 и 7 с однозначными числами, выявление математической закономерности на основе анализа таблицы сложения.
104	Сложение числа 7 с однозначными числами.	Таблица сложения однозначных чисел.	

		Группировка слагаемых.	
105	Сложение числа 8 с однозначными числами.	Таблица сложения однозначных чисел. Группировка слагаемых.	Уметь складывать числа 8 и 9 с однозначными числами, выявление математической закономерности на основе анализа таблицы сложения
106	Сложение числа 9 с однозначными числами.	Таблица сложения однозначных чисел. Группировка слагаемых.	
Работа с данными (3 часа)			
107	«Таблица сложения однозначных чисел». Математический диктант № 8.	Таблица сложения однозначных чисел.	Развитие умений находить способы рационального запоминания математических закономерностей.
108	«Таблица сложения» и вычитание.		Использование математических закономерностей при выполнении заданий.
109	«Таблица сложения» и вычитание.		
Пространственные отношения. Геометрические фигуры (1 час)			
110	Многоугольники и четырёхугольники. Повторение по теме «Таблица сложения».	Признаки многоугольника, четырёхугольника и прямоугольника.	Знать понятия «многоугольник, четырёхугольник и прямоугольник» Составление плана последовательности выполнения задания, самоконтроль.
Арифметические действия (11 часов)			
111	Вычитание однозначных чисел из 10.	Таблица сложения однозначных чисел. Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов.	Знать состав числа 10. Использование математических закономерностей при выполнении заданий.
112	Вычитание числа из суммы.	Таблица сложения однозначных чисел. Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов.	Использование схем и правил при выполнении практических действий.
113	Вычитание разрядного слагаемого.		Использование схем и правил при выполнении практических действий.
114	Поразрядное вычитание единиц.	Счёт предметов. Разряды и классы. Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов.	Знать способы поразрядного вычитания на примере поразрядного вычитания единиц. Использование схем при вычислениях.
115	Больше на некоторое число.	Отношения «больше на ...», «меньше на ...».	Знать термины «больше на ...», «меньше на ...». Уметь составлять равенства на увеличение, обосновывать изменения в рисунке и составлять равенства на уменьшение. Выдвижение гипотез о возможной закономерности на основе обобщения частных случаев.
116	Меньше на некоторое число.		
117	Больше и меньше на некоторое число.		
118	На сколько больше? На сколько меньше?	Отношения «больше на ...», «меньше на ...».	Сравнение и сопоставление чисел на основе изучаемого

		Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов.	математического отношения.
119	Вычитание суммы из числа.	Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов и правил.	Сравнение и сопоставление с целью установления возможности применения способа вычисления. Уметь вычитать сумму из числа.
120	Вычитание по частям.	Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов и правил.	Сравнение и сопоставление с целью установления возможности применения способа вычисления. Уметь вычитать по частям.
121	Вычитание по одному. Математический диктант № 9.	Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов и правил.	Развитие математического мышления – необходимость доказательства возможности выполнения простейших математических операций, в частности такой, как вычитание числа 2.
Числа и величины (1 час)			
122	Сантиметр и дециметр.	Сантиметр как единица длины. Дециметр как более крупная единица длины.	Знать единицы длины – см и дм. Уметь записывать результат измерений в см и дм. Уметь переводить одни единицы измерения в другие, строить модели.
Геометрические величины (1 час)			
123	Сложение и вычитание длины.	Приём вычислений: вычисление по частям. Единицы длины – см и дм. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины.	Знать единицы длины – см и дм. Уметь записывать результат измерений в см и дм. Уметь находить значения сумм и разностей отрезков данной длины с помощью вычислений. Развитие умений измерения величин.
Числа и величины (1 час)			
124	Тяжелее и легче. Дороже и дешевле.	Сравнение и упорядочение объектов по разным признакам: длине, массе, вместимости. Установление взаимосвязей между величинами, характеризующими процессы движения работы, «купли-продажи».	Знать смысл терминов «тяжелее-легче». Уметь сравнивать по массе. Усвоение универсального способа выравнивания - на двух чашах весов должны находиться одинаковые наборы предметов. Знать смысл терминов «дороже - дешевле». Уметь сравнивать по стоимости.
Геометрические величины (1 час)			
125	Итоговая контрольная работа № 2.	Изученный материал.	Развитие умения работать самостоятельно, самоконтроль.
Пространственные отношения. Геометрические фигуры (1 час)			
126	Работа над ошибками. Симметричные фигуры.	Понятие «симметричные фигуры», осевая симметрия.	Знать понятие «симметричные фигуры» с точки зрения осевой симметрии. Уметь распознавать,

			классифицировать геометрические фигуры.
Числа и величины (1 час)			
127	От первого до двадцатого и наоборот. Числа от 0 до 20.	Счёт предметов. Название, последовательность и запись чисел от 1 до 100.	Уметь читать, записывать и сравнивать числа от 1 до 100. Самоконтроль.
Арифметические действия (1 час)			
128	Сравнение, сложение и вычитание чисел.	Счёт предметов. Название, последовательность, запись, сравнение, сложение и вычитание чисел от 1 до 100.	Нахождение способов (закономерностей), позволяющих выполнять математические операции.
Пространственные отношения. Геометрические фигуры (1 час)			
129	Геометрические фигуры.	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, дуга, угол, многоугольники, замкнутые и незамкнутые линии..	Уметь распознавать, классифицировать геометрические фигуры.
Геометрические величины (1 час)			
130	Измерение длин.	Сравнение и упорядочение объектов по разным признакам: длине, массе, вместимости	Развитие умений измерения величин.
Текстовые задачи (2 часа)			
131	Разные задачи.	Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи, другие модели).	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом. уметь работать со схемами.
132	Разные задачи.		