

Рабочая программа по технологии для 1 класса составлена на основе Примерной программы начального общего образования (2010 г.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.), Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы, Учебник: Лутцева Е.А. Технология 1 класс М.: Просвещение, 2016, с особенностями МБОУ СШ №2, образовательных потребностей и запросов обучающихся 1 класса

### Технология

#### Тематическое планирование.

№ урока	Тема урока	Содержание	Планируемые результаты
	<b>Природная мастерская (7ч)</b>		
1	Рукотворный и природный мир города.	Знакомство с системой условных обозначений, составление связных высказываний по иллюстрациям, рассматривание фотографий, извлечение из них информации, работа в группе, игра «Рукотворное – природное», обучение самооценке.	Наблюдать связи человека с природой и природным миром
2	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы.	Составление устных высказываний о бережном отношении к природе, окружающему материальному пространству, составление из природного материала буквы и цифры, рассматривание фотографий, извлечение из них информации, обучение самооценке.	Наблюдать связи человека с природой и природным миром
3	Листья и фантазии. Семена и фантазии.	Рассматривание и узнавание семян и листьев различных растений. Составление из семян бабочки, цветка, стрекозы. Составление устных высказываний о бережном отношении к природе, оценивание достижений.	Узнавать семена в композициях
4	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	Рассматривание веточек различных растений, выкладывание из природного материала жар-птицу, отгадывание загадок о растениях.	Узнавать деревья и кустарники по их веткам и семенам
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	Организация рабочего места для работы с природными материалами под руководством учителя. Особенности композиции. Изготовление изделия с опорой на рисунки, самостоятельное оформление	Показывать особенности композиции, использовать для сушки изделия пресс

		изделия по собственному замыслу.	
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	Отбор необходимых материалов для своего орнамента. Коллективное чтение и обсуждение советов мастера, изготовление изделия с опорой на рисунки и подписи к ним.	Составлять разные орнаменты из одних деталей - листьев
7	Природные материалы. Как их соединить? Проверим себя по разделу «Природная мастерская»	Осуществление контроля и самоконтроля изученных понятий. Организация рабочего места для работы с природными материалами под руководством учителя. Выполнение соединения с помощью пластилина, клея и ватной прослойки, составление высказывание – комментарий о работе одноклассников. Самостоятельно выбирать ответ на вопрос из рубрики «Проверим себя»	Находить ответы на поставленные вопросы, соединять природные материалы с помощью клея, ваты, пластилина
	<b>Пластилиновая мастерская (4ч)</b>		
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	Рассматривание фотографий, извлечение из них информации, чтение и обсуждение совета мастера. Свойства пластилина. Изготовление изделия с опорой на рисунки в рабочей тетради. Выполнение изделия по собственному замыслу.	Получать из пластилина различные формы
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	Организация места для работы с пластилином рассматривание фотографий, извлечение из них информации. Составление рассказа «Как из теста получается печенье». Отбор пластилина по цвету. Изготовление изделия по собственному замыслу. Оценивание достижений.	С помощью учителя выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, образец
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	Самостоятельная организация рабочего места. Составление рассказа о морских обитателях. Отбор пластилина по цвету. Изготовление изделия по собственному замыслу. Оценивание достижений.	Определять конструктивные особенности изделия
11	Проект «Аквариум». Проверим себя по разделу «Пластилиновая мастерская»	Формулирование цели работы в группе, обсуждение плана действий, самостоятельное выполнение практической работы. Объединение работы в единую композицию,	Изготавливать отдельные детали и объединять их в единую композицию

		составление защиты своего проекта.	
	<b>Бумажная мастерская (16ч)</b>		
12	Мастерская Деда Мороза	Отгадывание загадок на новогоднюю тему. Составление устного высказывания «Веселый праздник Новый год». Чтение и обсуждение советов Мастера. При помощи учителя проговаривание план работы над изделием. Оформление изделия по собственному замыслу. Правила безопасной работы с ножницами.	Рассказывать по рисункам последовательность изготовления изделия
13	Проект «Скоро Новый год»	Самостоятельная организация рабочего места. Работа в группе: обсуждение плана действий, распределение ролей. Самостоятельное выполнение практической работы. Оформление класса. Оценка достижений.	Изготавливать отдельные детали и объединять их в единую композицию, поддерживать порядок на рабочем месте
14	Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	Организация рабочего места для работы с бумагой и картоном. Свойства бумаги и картона. Перечисление изделий из бумаги и картона.	Называть свойства разных образцов бумаги и картона
15	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	Выполнение упражнений по сгибанию бумаги по образцу в учебнике. Изготовление изделий из квадратов, составление композиции по собственному замыслу. Оценка качества работы.	Сгибать и складывать бумажный лист по образцу
16	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	Работа в группе. Изготовление изделия с опорой на рисунки. Нахождение дополнительной информации о бабочках, лягушках, рыбках.	Работать по инструкционной карте
17	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	Составление высказывания о животных зоопарка. Правила поведения в зоопарке. Придание формы деталям путем складывания и сгибания. Базовые формы по образцу. Изготовление фигурки пингвина, моржа, тюленя по образцу учебника.	Выполнять изделие в технике оригами по образцу
18	Наша родная армия.	Работа в группе. Составление рассказа о празднике 23 Февраля. Вырезание шаблона. Изготовление изделия с опорой	Складывать оригами, пользуясь условными обозначениями

		на рисунки. Составление высказывание – комментарий о работе одноклассников. Оценка достижений по диагностической карте типичных ошибок.	
19	Ножницы. Что ты о них знаешь?	Называние профессий людей, которые работают с ножницами. Детали ножниц. Вырезание шаблона. Аппликация-мозаика из кусочков бумаги.	Называть основные правила безопасной работы ножницами
20	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	Рассказ о празднике, называние профессий мамы, бабушки, тети. Изготовление изделия с опорой на план учебника по собственному замыслу. Оценка достижений на уроке.	С помощью учителя проговаривать план работы
21	Шаблон. Для чего он нужен?	Детали аппликации, отбор материалов. Выполнение заготовок цветов по шаблону. Безопасная работа с ножницами.	Понимать назначение шаблона
22	Шаблон. Для чего он нужен?	Составление композиции из готовых цветов работы «Весенний цветок». Оценка работы по заданным критериям.	Планировать и организовывать свою работу, поддерживать порядок на рабочем месте
23	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	Рассказ «Бабочки – чудо природы». Детали в конструкции бабочки. Изготовление изделия с опорой на план и рисунок в учебнике.	Выполнять изделие в технике «гармошка»
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	Сравнение образцов орнаментов, выполненных в разных техниках. Декоративно – художественные особенности. Работа в паре. Выкладывание орнамента из геометрических фигур. Оформление закладки по собственному замыслу.	Составлять орнамент из геометрических форм
25	Весна. Какие краски у весны?	Отгадывание загадок на тему «Весна». Весенние признаки. Бережное отношение к природе и культуре своего народа. Изготовление изделия с опорой на рисунки и план в учебнике.	Выполнять операции по образцу
26	Настроение весны. Что такое колорит?	Значение слова колорит. Безопасная работа с ножницами. Оценка работы по критериям (аккуратность наклеивания, оригинальность оформления, цветовое решение. Общая эстетичность)	Эстетично и аккуратно отделять изделие аппликацией
27	Праздники весны и традиции. Какие они? Проверим себя по разделу «Бумажная мастерская»	Контроль и самоконтроль изученных понятий. Виды художественной техники: коллаж. Роспись, аппликация. Изготовление изделия с опорой	Находить ответы на поставленные вопросы, планировать и организовывать свою работу

		на рисунки и план в учебнике, оформление по собственному замыслу. Оценка работ по критериям.	
	<b>Мир тканей (5ч)</b>		
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	Отгадывание загадок о шитье. Рассматривание фотографий, извлечение из них информации, работа в паре. Рассказ по рисункам «Как кусок ткани превращается в вышитую рубашку?» Виды тканей, сравнение с бумагой. Приспособления и инструменты для работы с тканью. Выполнение изделия по образцу «Маковые узелки»	Завязывать узелок
29	Игла – труженица. Что умеет игла?	Иглы, булавки, их сравнение, назначение. Составление рассказа «Что умеет игла?» Отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иголку. Строчки прямого стежка. Безопасная работа с иглой.	Отмерять нитку для стежка, выполнять строчку прямого стежка
30	Вышивка. Для чего она нужна?	Рассказ о вышивке. Рассматривание изделий с вышивкой, обмен впечатлениями. Выполнение работы с опорой на рисунки. Безопасная работа с инструментами.	Делать мережки
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	Выполнение строчки прямых стежков, украшение ее перевивами по выбору. Оценка достижений.	Украшать изделие перевивом
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Проверим себя по разделу «Текстильная мастерская»	Уважительное отношение к культуре своего народа. Вышивка на закладке из рабочей тетради. Оценка по диагностической карте типичных ошибок. Самостоятельный выбор ответов на вопросы рубрики «Проверим себя»	Находить ответы на поставленные вопросы
	<b>Итоговый контроль (1ч)</b>		
33	Что узнали, чему научились.	Контроль и самоконтроль изученных понятий.	Производить самодиагностику и самокоррекцию