

Рабочая программа предмета «Русский язык» для 2 класса разработана на основе примерной программы начального общего образования по русскому языку для образовательных учреждений, программы общеобразовательных учреждений «Русский язык» Н.А.Чураковой и УМК «Перспективная начальная школа».

Учебник: Н.А. Чуракова, «Русский язык» 2класс, Академкнига\Учебник, 2012

Тематическое планирование уроков по русскому языку для 2 класса

№ п/п	Тема урока	Содержание учебного предмета	Планируемые результаты
			предметные
1	2	3	4
Повторение материала 1 класса. Главное сокровище библиотеки Анишит-Йокоповны (11 часов)			
1	Толковый словарь.	Работать со словарями. Распознавать словари. Использовать данные источники в работе в парах и в малых группах.	Понимать структуру учебника. Ориентироваться в содержании. Использовать словари в практической работе. Формировать потребность в систематическом пользовании словарями с целью обогащения и расширения словарного запаса.
2	Обратный словарь.	Работать со словарями. Распознавать словари. Использовать данные источники в работе в парах и в малых группах.	Понимать структуру учебника. Ориентироваться в содержании. Использовать словари в практической работе. Формировать потребность в систематическом пользовании словарями с целью обогащения и расширения словарного запаса.
3	Словари «Пиши правильно» и «Произноси правильно».	Работать со словарями. Распознавать словари. Использовать данные источники в работе в парах и в малых группах.	Понимать структуру учебника. Ориентироваться в содержании. Использовать словари в практической работе. Формировать потребность в систематическом пользовании словарями с целью обогащения и расширения словарного запаса.
4	Словарь «Происхождение слов».	Работать со словарями. Распознавать словари. Использовать данные источники в работе в парах и в малых группах.	Понимать структуру учебника. Ориентироваться в содержании. Использовать словари в практической работе. Формировать потребность в систематическом пользовании словарями с целью обогащения и расширения словарного запаса.
5	Фонетика и орфогра-	Работать по алгоритму.	Классифицировать гласные,

	фия. Звуко-буквенная зарядка.		согласные звуки и буквы, их обозначающие. Правильно их произносить с целью овладения нормами русского языка.
6	Развитие речи с элементами культуры речи. Какие бывают предложения.	Слушать, читать, исследовать предложения. Использовать их в речи. Работать в группах.	Моделировать разнообразные ситуации с целью составления записи и употребления предложений в речи. Исследовать объекты и явления.
7	Главные и неглавные слова в предложении.	Находить, выделять, определять главные члены предложения. Работать по алгоритму.	Исследовать особенности предложений, находить основу, определять главные и зависимые слова.
8	Главные и неглавные слова в предложении.	Находить, выделять, определять главные члены предложения. Работать по алгоритму.	Моделировать схемы предложений.
9	Главные и неглавные слова в предложении.	Понимать, сравнивать формы слова. Анализировать смысл предложения, порядок слов в предложении. Определять, какую работу выполняют в предложении разные формы одного и того же слова. Составлять схемы предложений.	Исследовать объекты письма. Осуществлять разбор предложений. Анализировать ситуации с целью составления и записи предложений.
10	Главные и неглавные слова в предложении.	Понимать, сравнивать формы слова. Анализировать смысл предложения, порядок слов в предложении. Определять, какую работу выполняют в предложении разные формы одного и того же слова. Составлять схемы предложений.	Описывать свойства слов и предложений. Уметь правильно списывать текст, проверять написанное, сравнивая с образцом.
11	Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст.	Устанавливать связь слов в предложении. Работать по алгоритму.	Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.
Морфология и словообразование (30 часов)			
12	Окончания слов-названий предметов.	Определять роль окончания слов в русском языке. Изменять форму слова. Выделять в слове окончание. Самостоятельная работа.	Осмысливать и определять роль окончаний в словах. Исследовать и изменять формы слова.
13	Что такое словосочетание.	Исследовать понятие «словосочетание». Находить в составе предло-	Различать слова, словосочетания и предложения. Использовать при письме раз-

		жения все словосочетания. Различать словосочетание и основу предложения. Работать с толковым словарем.	нообразные способы и приёмы проверки.
14	Что такое словосочетание.	Осознавать, что основа предложения не является словосочетанием.	Анализировать предложения и выделять из них словосочетания.
15	Основа слова и его окончание.	Выделять окончания в словах-предметах мужского, женского и среднего рода. Указывать основу слова. Составлять схемы.	Находить и определять основу слова. Вычленять окончание. Оформлять графически основу и окончание.
16	Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст.	Осознавать, что определенный порядок предложений в тексте позволяет передать развитие мысли и ход событий. Определять тему и основную мысль текста. Коллективная и индивидуальная работа.	Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.
17	Основа слова и его окончание. Нулевое окончание.	Осмысливать понятие «нулевое окончание». Выделять в слове окончание и основу слова. Дифференцированная работа.	Исследовать объекты письма, сравнивать их между собой. Выделять части из целого объекта наблюдения.
18	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.	Определять слова, которые не имеют окончаний. Противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний. Выделять основу слов, которые не имеют окончаний. Работа в малых группах.	Осмысливать и определять роль окончаний в словах. Исследовать и изменять формы слова. Производить самопроверку.
19	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.	Работать с обратным словарем. Составлять предложения с неизменяемыми словами иностранного происхождения. Различать формы слов иностранного происхождения. Работа по алгоритму.	Моделировать разнообразные ситуации с целью составления записи и употребления предложений в речи.
20	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяе-	Усваивать понятия «мужской», «женский», «средний род». Определять род слов-	Исследовать объекты письма, сравнивать их между собой. Выделять части из целого объекта наблюдения.

	мых слов-предметов.	названий предметов с помощью слов-«командиров» «он», «она», «оно»; Определять род неизменяемых слов-названий предметов.	
21	Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст.	Определять тему и основную мысль текста; подбирать окончание к данному тексту. Работать со схемами.	Исследовать объекты письма с целью определения темы, основной мысли текста.
22	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.	Сравнивать формы изменяемых и неизменяемых слов-названий предметов. Противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний. Дифференцированная работа.	Описывать, сравнивать и различать значимые части слова. Систематизировать полученную информацию об объектах письма.
23	Слова-названия предметов разного рода.	Сравнивать формы единственного и множественного числа неизменяемых слов-названий предметов. Выделять основу данных слов.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.
24	Слова-названия предметов разного рода.	Определять род слов-названий предметов. Работать со словарями. Выписать из обратного словаря слова-названия предметов.	Описывать, сравнивать и различать род слов-названий предметов.
25	Слова-названия предметов разного рода.	Осознавать, что смысл слова заключается в «основе». Выписывать из обратного словаря слова-названия предметов женского, мужского и среднего рода. Выделять окончания слов-названий предметов разного рода. Работа по алгоритму.	Анализировать смысловозначительную роль слов-названий предметов. Исследовать объекты письма.
26	Слова-названия предметов разного рода.	Исследовать родовые окончания слов-названий предметов. Выделять окончания слов-названий предметов. Составлять схемы-таблицы.	Анализировать родовые окончания слов-названий предметов. Систематизировать объекты письма.
27	Слова-названия предметов разного рода.	Определять род слов-названий предметов типа «хор» и «хорь». Выделять окончание слов с ъ на конце. Работа в парах.	Моделировать разнообразные ситуации определения рода слов-названий предметов.

28	Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне».	Работать с репродукцией. Вглядываться в детали живописной картины и понимать ее смысл. Коллективная и индивидуальная работа.	Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.
29	Слова-названия предметов разного рода.	Определять роль окончаний в предложении. Выделять окончания у слов-названий предметов. Изменять слова-предметы по числам; размещать слова в таблицу по родам. Работать по образцу.	Исследовать предметы письма. Анализировать родовые окончания слов-названий предметов. Систематизировать объекты письма.
30	Слова-названия предметов разного рода.	Устанавливать взаимосвязь между окончаниями слов-названий признаков и слов-названий предметов. Составлять словосочетания по схеме с указанием родовых окончаний слов-названий предметов. Работа в малых группах.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.
31	Начальная форма слова.	Осознавать понятие «начальная форма слова»; исследовать структуру словарной статьи. Сравнивать разные формы одного и того же слова. Определять начальную форму слов-названий предметов. Составлять схемы.	Выделять из целого объекта наблюдения части. Анализировать, сравнивать формы слов. Описывать свойства слов, определять их начальную форму.
32	Начальная форма слова.	Устанавливать, что слова-названия признаков изменяются по родам. Определить начальную форму слов-признаков. Сравнивать разные формы одного и того же слова.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.
33	Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо.	Писать письма с соблюдением норм речевого этикета. Коллективная работа.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.
34	Начальная форма слова.	Осмысливать понятие «родственные слова»; начальную форму слов-названий действий.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. Находить, выделять и опреде-

		Изменять форму слов-названий предметов. Определять начальную форму слов-названий предметов, названий признаков и названий действий. Подбирать родственные слова к данному слову.	лять родственные слова.
35	Это слово и другое слово.	Разграничивать разные слова и формы одного слова. Работать по инструкции.	Моделировать разнообразные ситуации расположения слов в пространстве. Разграничивать разные слова и формы одного слова.
36	Это слово и другое слово.	Различать родственные слова и формы одного и того же слова. Работать в малых группах.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. Исследовать предметы письма.
37	Это слово и другое слово.	Различать формы слова и родственные слова. Работа в парах.	Разграничивать формы слова и родственные слова.
38	Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение «Утята».	Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном изложении. Устно пересказывать текст. Коллективная и индивидуальная работа.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.
39	Слово и формы этого слова. Родственные слова.	Выделять в слове корень, называя однокоренные слова. Подбирать к слову-названию предмета родственное слово-название признака.	Выделять значимые части слова. Различать слова с разными основами.
40	Слово и формы этого слова. Родственные слова.	Подбирать родственные слова и определять разные формы одного и того же слова. Работать со схемами и таблицами.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. Находить, выделять и определять родственные слова.
41	Слово и формы этого слова. Родственные слова.	Выделять корень в родственных словах. Образовывать начальную форму слов-названий предметов. Работать по алгоритму.	Исследовать и определять корень в словах. Проверить знания и умения по теме «Различение родственных слов и форм одного слова»
Лексика (8 часов)			
42	Слова, у которых несколько значений.	Читать словарную статью, посвященную многозначному слову. Иметь представление о многозначных словах. Работать со словарями.	Наблюдать, сравнивать слова, у которых несколько значений. Исследовать предметы письма.

43	Слова, у которых несколько значений.	Выделять в слове корень, подбирая родственные слова. Работать со схемами и таблицами.	Исследовать и определять корень в словах.
44	Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.	Определять тему и основную мысль текста. Понимать содержательность названия текста. Дифференцированная работа.	Исследовать объекты письма с целью определения темы, основной мысли текста.
45	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.	Различать многозначные слова и слова-омонимы. Иметь представление о способах разграничения многозначных и омонимичных слов. Работать в парах.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. Находить, выделять и определять многозначные слова.
46	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.	Различать формы слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий, которые случайно одинаково пишутся и одинаково произносятся. Составлять схемы.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. Различать разные формы слов – предметов, признаков, действий. Соблюдать правила письма.
47	Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся.	Понимать, как используются синонимы для объяснения значения слов. Работа по опорным схемам.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. Исследовать слова-синонимы, использовать их в речи.
48	Слова и их дальние родственники.	Пользоваться этимологическим словарем. Коллективная и индивидуальная работа.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма.
49	Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.	Определять тему и основную мысль текста; понимать содержательность названия текста. Самостоятельная работа.	Исследовать объекты письма с целью определения темы, основной мысли текста.
Фонетика и орфография (32 часа)			
50-51	Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме.	Изучать правило проверки парного согласного на конце слова. Выделять чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме. Составлять модели слов.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. Слышать и выделять чередующиеся звуки в корнях слов.
52	Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме.	Иметь представление о чередовании согласных в корнях слов, которое мы не видим на письме. Уметь проверять	Осуществлять проверку парных согласных и безударных гласных, непроизносимых согласных в корнях слов.

		сомнительные написания (безударные гласные, парные по глухости-звонкости согласные).	
53	Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме.	Изучать правило проверки парного согласного в корне, стоящего перед глухим звуком.	Отрабатывать правило проверки парных согласных перед глухим звуком.
54	Развитие речи с элементами культуры речи. Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костер во дворе».	Определять тему и основную мысль текста, понимать содержательность названия текста. Работать с репродукцией; чувствовать и понимать переживания, которыми делится с нами художник. Исследовать особенности изучаемой репродукции.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.
55	Составь свой диктант. Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме.	Писать слова с изученными орфограммами. Выполнять проверку текста с пропущенными орфограммами по образцу. Самооценка с последующим обсуждением. Использовать различные приемы работы со словами.	Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.
56	Работа над ошибками. Чередование звуков в корнях слов.	Писать слова с изученными орфограммами. Выполнять проверку текста с пропущенными орфограммами по образцу. Самооценка с последующим обсуждением. Использовать различные приемы работы со словами.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.
57	Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме.	Усвоить понятие «слово-помощник». Обнаруживать регулярные исторические чередования («чередования, видимые на письме») Группировать слова по заданному или самостоятельно установленному принципу. Работать в малых группах.	Наблюдать, анализировать и выделять нужные объекты письма. Овладевать нормами письма по алгоритму.
58	Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме.	Работать с обратным словарём, находить слова на -ЖКА.	Формировать потребность в систематическом пользовании словарями с целью обогащения и расширения словарного запаса.

59	Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме.	Работать с обратным словарём, находить слова на -ЗКА.	Формировать потребность в систематическом пользовании словарями с целью обогащения и расширения словарного запаса.
60	Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.	Чувствовать и понимать те переживания, которыми делится с нами художник. Определять тему и основную мысль текста, понимать его содержательность.	Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.
61	Тайна написаний <i>ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ</i> .	Осознавать разницу ударной и безударной позиции написания сочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> . Использовать орфографические правила при оформлении слов на письме. Классифицировать слова в соответствии с требованиями.	Исследовать, анализировать, осознавать позицию гласных в словах.
62	Тайна написаний <i>ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ</i> .	Проверять безударный гласный в корне слова. Исследовать ситуации, требующие доказательства и сравнения.	Осуществлять проверку гласных по алгоритму.
63	Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.	Связывать представление о конечной букве основы слова на шипящий с родом этого слова. Выполнять работу с обратным словарём, выписывать слова.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.
64	Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.	Связывать представление о конечной букве основы слова на шипящий с родом этого слова, выполнять работу с обратным словарём, выписывать слова, основы которых оканчиваются на <i>-Ж и -ЖЬ</i> . Моделировать различные ситуации по обозначению мягкости согласных.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе письма.
65	Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка».	Чувствовать и понимать те переживания, которыми делится с нами художник. Определять тему и основную мысль текста, понимать содержательность и название текста.	Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.

		Самостоятельная работа с последующим обсуждением.	
66-67	Повторение по теме «Родственные слова и формы слова».	Подбирать родственные слова на более высоком уровне. Работать со словарём происхождения слов. Группировать слова по заданному или самостоятельно установленному принципу.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. Овладеть приемами сотрудничества.
68	Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо.	Писать письмо с соблюдением норм речевого этикета. Наблюдать за особенностями речи, связью слов в предложении. Работа в парах, самооценка с помощью знаковых символов.	Овладеть нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.
69	Повторение по теме «Лексика».	Иметь представление о многозначных словах. Выполнять работу с толковым словарём в парах.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.
70	Повторение по теме «Лексика».	Иметь представление о происхождении слов. Работать с этимологическим словарем. Объяснять написание слова, опираясь на его этимологию.	Исследовать предметы письма. Формировать потребность в систематическом пользовании словарем с целью обогащения и расширения словарного запаса.
71	Контрольное списывание.	Применять изученные орфограммы. Работать со словарем. Использовать орфографические правила при оформлении слов на письме.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма.
72	Повторение по теме «Орфография».	Писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом. Группировать слова по заданному или самостоятельно установленному принципу. Работа в группах.	Овладеть написанием словарных слов в соответствии с алгоритмом.
73	Повторение по теме «Синтаксис».	Различать типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Моделировать предложения.	Выполнять инструкции. Следовать образцу.
74	Развитие речи с элементами культуры речи.	Определять тему и основную мысль текста. Составлять план текста и ис-	Овладеть нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного

	Устное изложение.	пользовать его при устном изложении. Делить текст на части, устно пересказывать текст, пользоваться толковым словарем. Наблюдать за особенностями речи.	употребления их в речи. Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.
75	Контрольный диктант «Снежные загадки» с граммат заданием.	Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные) жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма.
76	Работа над ошибками. Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.	Выполнять работу над ошибками. Пользоваться словарями русского языка. Характеризовать слова по их признакам. Коллективная и индивидуальная работа.	Выполнять инструкции. Следовать образцу.
77	Развитие речи с элементами культуры речи. Как написать поздравление.	Приобретение знаний и умений в написании поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.
78	Повторение по теме «Орфография».	Работать с толковым словарем. Моделировать разнообразные ситуации работы со словами. Составление проектов.	Наблюдать, исследовать, обобщать объекты письма.
79	Повторение по теме «Орфография».	Группировать слова по заданному или самостоятельно установленному принципу. Характеризовать слова.	Овладевать нормами письма. Систематизировать полученные знания.
80	Задание для членов клуба «Ключ и заря».	Использовать изученные орфограммы. Пользоваться обратным словарем, самостоятельно выполнять задания, правильно оформлять ответы на вопросы, подписывать конверт. Составлять план речи.	Овладевать нормами письма. Систематизировать полученные знания. Сравнить отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.
81	Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение «Весенний звон».	Усваивать понятие «текст». Письменно пересказывать текст по плану. Наблюдать за особенностями речи, связью слов в предложении. Работа в парах.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.
Морфология (11 часов)			

82	Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы.	Задавать вопросы к главным членам предложения; выделять основу предложения. Моделировать предложения.	Овладевать нормами письма. Систематизировать полученные знания.
83	Развитие речи с элементами культуры речи. Что мы знаем о тексте (хокку).	Выделять тему и основную мысль текста. Понимать, что и японские трехстишия (хокку) являются текстами благодаря их емкости. Наблюдать за особенностями речи. Работать в малых группах с последующей проверкой и самооценкой.	Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.
84	Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы.	Задавать вопросы к главным членам предложения. Оформлять графически основу предложения; списывать текст, вставляя пропущенные буквы. Наблюдать, исследовать, характеризовать явления и события.	Наблюдать, исследовать, задавать вопросы. Понимать и осмысливать изучаемые объекты.
85	Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа.	Ставить существительные в начальную форму, определять начальную форму глаголов, пользоваться обратным словарем, определять начальную форму слов-названий предметов множественного числа.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма.
86	Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа.	Ставить существительные в начальную форму, определять начальную форму глаголов, пользоваться обратным словарем, определять начальную форму слов-названий предметов множественного числа.	Моделировать объекты письма. Планировать свои действия.
87-88	Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа.	Определять начальную форму прилагательных, пользоваться толковым словарем, задавать вопросы к словам. Работать со схемами и таблицами. Дифференцировать свою деятельность.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, представлять данные.
89	Развитие речи с элементами культуры ре-	Выделять тему и основную мысль текста. Понимать, что	Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и со-

	чи. Что мы знаем о тексте.	и японское трехстишие (хоку), и пословицы тоже являются текстами.	относить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.
90	Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов.	Осознавать понятие «общая часть (корень)». Применять основное правило написания букв И и Ы после Ц в корне слова. Пользоваться обратным словарем. Моделировать разнообразные ситуации работы со словами. Составление проектов.	Наблюдать, участвовать в диалоге, анализировать свойства изучаемых объектов. Овладевать нормами письма. Выполнять инструкции. Следовать образцу.
91	Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов.	Применять основное правило написания букв И и Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов, составлять словосочетания по данной схеме, пользоваться обратным словарем.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.
92	Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов.	Использовать изученные орфограммы, пользоваться обратным словарем. Работать со схемами и таблицами.	Моделировать разнообразные ситуации расположения слов в пространстве. Формировать потребность в использовании словарями.
Морфемика и словообразование (48 часов)			
93	Как делаются слова. Что такое суффикс (суффиксы слов, называющих предметы).	Осознавать определение суффикса. Находить суффикс в словах, пользоваться обратным словарем, сравнивать значения родственных слов с разными суффиксами.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения.
94	Развитие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части.	Выделять в тексте смысловые части, продолжать предложения, пользоваться толковым словарем. Наблюдать за особенностями речи. Работать в малых группах с последующей проверкой и самооценкой.	Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.
95	Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффиксы слов, называющих предметы	Находить суффикс в словах, образовывать новые слова с помощью суффиксов, строить схему образования нового слова.	Овладевать нормами письма. Планировать свои действия. Осуществлять самопроверку.
96	Как делаются слова.	Пользоваться обратным сло-	Наблюдать, анализировать

	Что такое суффикс. Суффиксы слов, называющих предметы.	варем, составлять схемы образования новых слов, выделять части слова. Наблюдать, сравнивать, использовать разнообразные приемы работы со словами.	объекты письма, составлять новые слова в соответствии с темой и графическими моделями.
97	Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффиксы слов, называющих предметы.	Подбирать проверочные слова на безударные гласные и парные согласные, выполнять разбор слова по составу. Самостоятельная работа с последующей проверкой.	Выполнять инструкции. Следовать образцу.
98	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки. Написание буквосочетаний ЧН, ЧК.	Образовывать слова с помощью суффикса, составлять диктант со словами на <i>-ный</i> , используя обратный словарь. Работать по алгоритму.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.
99	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки.	Усваивать правило образования сложных слов. Правильно писать сложные слова, выполнять разбор сложных слов по составу; пользоваться обратным словарем, объяснять значение сложных слов. Прогнозировать результаты.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.
100	Развитие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части.	Выделять части текста красной строкой или отступом. Делить текст на части. Наблюдать за особенностями речи. Работать в малых группах с последующей проверкой и самооценкой.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.
101	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки.	Составлять текст диктанта со словами на <i>-кий</i> , используя обратный словарь. Понимать механизм образования новых слов.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, представлять данные. Моделировать схемы слов.
102	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки.	Составлять схемы образования новых слов. Выполнять разбор слова по составу; писать слова с сочетаниями ЧН, ЧК. Моделировать структуру слов. Работать в малых группах.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, представлять данные. Моделировать схемы слов.
103-	Как делаются слова.	Подбирать проверочные сло-	Овладевать приемами сотру-

104	Суффиксы слов, называющих предметы и признаки.	ва на безударные гласные и парные согласные. Правильно писать сочетания букв <i>ЧН, ЧК</i> , выполнять разбор слова по составу. Работать со схемами и таблицами.	ничества. Выполнять инструкции. Следовать образцу. Планировать свои действия. Овладевать нормами письма по алгоритму.
105	Развитие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части. Работа с картиной А. Матисса «Разговор».	Усваивать понятие «тема картины». Работать с репродукцией, выделять части текста красной строкой или отступом.	Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.
106	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы.	Объяснять способ образования новых слов, составлять текст диктанта со словами на <i>-ица</i> и <i>-ница</i> , используя обратный словарь. Работать в парах с последующим обсуждением.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.
107	Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы	Объяснять значение однокоренных слов, пользоваться обратным словарем, составлять схему образования новых слов. Прогнозировать результаты своей деятельности.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.
108	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы.	Усвоить значение суффикса <i>-щик</i> , образовывать новые слова с помощью суффикса <i>-щик (-щиц)</i> , выполнять разбор слова по составу. Моделировать структуру слов. Выполнять комбинированные задания.	Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.
109	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы.	Пользоваться обратным словарем. Образовывать начальную форму существительных, составлять схемы образования новых слов. Работать в парах и производить самооценку с помощью шкалы.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.

110	Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной К. Петрова-Водкина «Утренний натюр-морт».	Усвоить понятие «натюр-морт». Работать с репродукцией, пользоваться толковым словарем. Характеризовать явления и события с использованием разнообразных средств языка.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.
111-112	Что такое обращение.	Осмысливать понятие «обращение». Находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно, пользоваться орфоэпическим словарем.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. Осуществлять самопроверку. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.
113	Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки.	Усвоить определение «приставка», значение приставки. Образовывать родственные слова с помощью приставок, пользоваться обратным словарем.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.
114	Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки.	Распознавать отличительные признаки приставки и предлога. Указывать способ словообразования (с помощью приставки), выделять приставку, различать приставку и предлог.	Наблюдать, исследовать. Моделировать изучаемые объекты письма.
115	Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки.	Писать слова с предлогами и приставками. Составлять модели слов.	Исследовать предметы письма. Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.
116	Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо. Поздравительная открытка к 8 Марта.	Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для написания поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.
117	Написание частицы <i>НЕ</i> со словами, называющими действия.	Усваивать правило раздельного написания частицы «не» с глаголами. Писать частицу «не» со словами, называющими действия, приводить примеры на изученное правило. Группировать, контролировать написание слов.	Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.
118	Написание частицы <i>НЕ</i> со словами, называющими действия.	Выполнять разбор слова по составу, правильно писать слова на изученные правила.	Овладевать нормами письма по алгоритму.
119	Написание частицы <i>НЕ</i>	Составлять схемы образова-	Моделировать объекты пись-

	со словами, называющими действия.	ния новых слов, подбирать родственные слова. Действовать по алгоритму.	ма. Исследовать их свойства.
120	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.	Выделять на письме обращения, пользоваться обратным словарем; правильно писать частицу «не» со словами, называющими действия. Иметь представление о глаголах-антонимах.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения.
121	Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение. Как писать изложение.	Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении. Характеризовать явления и события с использованием разнообразных средств языка.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи.
122	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.	Усваивать, что суффикс <i>-ть</i> указывает на начальную форму глагола. Писать частицу «не» со словами, называющими действия.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.
123	Состав слова.	Выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа, пользоваться обратным словарем, объяснять значение слова с разными приставками. Работать со схемами и таблицами.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения.
124	Состав слова.	Подбирать слова, близкие и противоположные по значению, выполнять разбор слов по составу. Моделировать структуру слов.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.
125	Состав слова.	Усваивать правописание слов-названий действий с основой на <i>-чь</i> , стоящих в начальной форме. Выполнять разбор слова по составу. Работа по опорным схемам.	Исследовать предметы письма. Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.
126	Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов. Описание и повествование.	Определять характер текста: описание или повествование. Характеризовать явления и события с использованием разнообразных средств языка.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.
127	Состав слова.	Подбирать родственные слова по обратному словарю и	Овладевать нормами письма. Планировать свои действия.

		разбирать их по составу, выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа.	Осуществлять самопроверку.
128	Образование слов с помощью приставки и суффикса.	Указывать способ словообразования (с помощью приставки и суффикса), читать и составлять схемы слов, пользоваться толковым словарем.	Наблюдать, осмысливать, понимать изучаемые объекты письма. Использовать приемы графического моделирования.
129	Образование слов с помощью приставки и суффикса.	Пользоваться орфографическим словарем, правильно писать безударные и парные согласные в корне, образовывать новые слова с помощью приставки и суффикса. Группировать, контролировать написание слов.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладеть нормами письма. Планировать свои действия.
130	Образование слов с помощью приставки и суффикса.	Пользоваться орфографическим словарем, правильно писать безударные и парные согласные в корне, образовывать новые слова с помощью приставки и суффикса. Группировать, контролировать написание слов.	Исследовать предметы письма. Использовать приемы графического моделирования.
131	Правильное употребление приставок <i>НА-</i> , <i>О-</i> в словах «надеть», «надевать»; «одеть», «одевать».	Усваивать лексическое значение приставок. Правильно употреблять приставки <i>НА-</i> и <i>О-</i> в словах «надеть», «надевать», «одеть», «одевать». Пользоваться толковым словарем. Составлять схемы. Осуществлять контроль и самоконтроль.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.
132	Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов. Описание и повествование.	Осознавать, что в тексте-описании часто используют прием сравнения. Определять тип текста: описание или повествование. Характеризовать явления и события.	Овладеть нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.
133	Правильное употребление приставок <i>НА-</i> , <i>О-</i> в словах «надеть», «надевать»; «одеть», «одевать».	Усваивать лексическое значение приставок. Правильно употреблять приставки <i>НА-</i> и <i>О-</i> в словах «надеть», «надевать», «одеть», «одевать». Пользоваться этимологическим словарем.	Наблюдать. Осмысливать, понимать изучаемые объекты письма. Использовать приемы графического моделирования. Работать с информацией.
134	Как делаются слова. Сложные слова из двух	Указывать способ словообразования (сложение основ с	Овладеть нормами письма, осуществлять проверку по ал-

	корней с буквой соединительного гласного.	соединительным гласным), объяснять значение сложных слов. Пользоваться обратным словарем. Действовать по алгоритму.	горитму. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.
135	Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.	Делить слова на группы: слова-названия, предметы одушевленные и неодушевленные. Выполнять разбор сложных слов. Составлять схемы и таблицы.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.
136	Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.	Усваивать понятие «соединительные гласные». Выделять в сложных словах соединительные гласные. Пользоваться обратным словарем.	Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.
137	Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов. Научный и художественный текст.	Определять тип текста. Характеризовать явления и события с использованием разнообразных средств языка. Работать в парах и производить самооценку с помощью шкалы.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.
138	Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.	Указывать способ словообразования (сложение основ с соединительным гласным). Находить по обратному словарю сложные слова на букву <i>Т</i> . Писать слова с изученными орфограммами.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.
139	Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.	Составлять схемы словообразования. Различать приставки и предлоги. Пользоваться этимологическим и орфографическим словарями. Писать слова с изученными орфограммами.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.
140	Диктант «Птичьи хлопоты» с грамматическим заданием.	Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные), <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> в разных частях слова.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.
Фонетика и орфография (30 часов)			

141	Работа над ошибками. Разделительный мягкий знак.	Усваивать правило написания разделительного мягкого знака. Выполнять работу над ошибками. Употреблять разделительный Ъ знак на письме.	Анализировать объекты письма. Осуществлять работу над исправлением ошибок.
142	Развитие речи с элементами культуры речи. Научный и художественный текст.	Устанавливать, какой текст называется научным. Различать научный и художественный текст. Характеризовать явления и события с использованием разнообразных средств языка. Работать в парах и производить самооценку с помощью шкалы.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.
143	Разделительный твердый знак.	Усваивать правило написания разделительного Ъ знака. Употреблять разделительные Ъ и Ь знаки на письме. Группировать слова по заданному правилу. Прогнозировать результаты своей деятельности.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.
144	Написание разделительных Ъ и Ь знаков.	Пользоваться орфоэпическим и обратным словарем. Правильно писать слова с разделительными Ъ и Ь знаками. Составлять модели слов. Коллективная и индивидуальная работа по алгоритму.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.
145	Написание разделительных Ъ и Ь знаков.	Пользоваться орфоэпическим и обратным словарем. Правильно писать слова с разделительными Ъ и Ь знаками. Составлять модели слов. Коллективная и индивидуальная работа по алгоритму.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.
146	Написание разделительных Ъ и Ь знаков.	Усваивать понятие «родственные слова». Подбирать родственные слова. Писать слова с разделительными Ъ и Ь знаками. Классифицировать слова. Осуществлять самопроверку	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.

		по эталону.	
147	Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи».	Различать научный и художественный тексты. Пользоваться толковым словарем. Работать с картиной по принципу исследования.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.
148	Написание разделительных <i>Ь</i> и <i>Ъ</i> знаков.	Употреблять разделительные <i>Ь</i> и <i>Ъ</i> знаки на письме. Пользоваться орфоэпическим словарем. Писать слова с изученными орфограммами, подбирать родственные слова, составлять схемы словообразования слов, пользоваться обратным и этимологическим словарями, писать сложные слова и объяснять их значение.	Планировать свои действия по алгоритму.
149	Написание разделительных <i>Ь</i> и <i>Ъ</i> знаков.	Употреблять разделительные <i>Ь</i> и <i>Ъ</i> знаки на письме. Пользоваться орфоэпическим словарем. Писать слова с изученными орфограммами, подбирать родственные слова, составлять схемы словообразования слов, пользоваться обратным и этимологическим словарями, писать сложные слова и объяснять их значение.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.
150	Написание разделительных <i>Ь</i> и <i>Ъ</i> знаков.	Употреблять разделительные <i>Ь</i> и <i>Ъ</i> знаки на письме. Пользоваться орфоэпическим словарем. Писать слова с изученными орфограммами, подбирать родственные слова, составлять схемы словообразования слов, пользоваться обратным и этимологическим словарями, писать сложные слова и объяснять их значение.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.
151	Написание разделительных <i>Ь</i> и <i>Ъ</i> знаков.	Употреблять разделительные <i>Ь</i> и <i>Ъ</i> знаки на письме. Пользоваться орфоэпическим словарем. Писать слова с изученными орфограммами, подбирать родственные слова, составлять схемы словообразования слов, пользо-	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.

		ваться обратным и этимологическим словарями, писать сложные слова и объяснять их значение.	
152	Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи».	Различать научный и художественный тексты. Работать с картиной. Работать с репродукцией, пользоваться толковым словарем.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.
153	Самое загадочное чередование согласных в корнях слов: чередование настоящего звука с нулевым звуком.	Усваивать, что непроизносимый согласный звук – нулевой звук. Проверять слова с непроизносимыми согласными. Подбирать родственные слова. Характеризовать явления и события.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.
154-155	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться обратным словарем; делить слова на группы по видам орфограмм: парные согласные и непроизносимые согласные; выделять обращения на письме.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.
156	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться обратным словарем; делить слова на группы по видам орфограмм: парные согласные и непроизносимые согласные; выделять обращения на письме.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.
157	Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере».	Работать с репродукцией. Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.
158	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться обратным, орфографическим, этимологи-	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.

		<p>ческим и орфоэпическим словарями.</p> <p>Делить слова на группы по видам орфограмм (парные согласные и непроизносимые согласные), выделять обращения на письме. Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов.</p> <p>Характеризовать явления и события с использованием слов данного вида.</p>	
159	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	<p>Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне.</p> <p>Пользоваться обратным, орфографическим, этимологическим и орфоэпическим словарями.</p> <p>Делить слова на группы по видам орфограмм (парные согласные и непроизносимые согласные), выделять обращения на письме. Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов.</p> <p>Характеризовать явления и события с использованием слов данного вида.</p>	Работать по алгоритму.
160	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	<p>Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне.</p> <p>Пользоваться обратным, орфографическим, этимологическим и орфоэпическим словарями.</p> <p>Делить слова на группы по видам орфограмм (парные согласные и непроизносимые согласные), выделять обращения на письме. Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов.</p> <p>Характеризовать явления и события с использованием слов данного вида.</p>	Наблюдать, исследовать объекты письма. Выделять их существенные признаки.
161	Непроизносимый со-	Проверять сомнительные	Сравнивать отдельные при-

	гласный звук – нулевой звук. Проверочная работа.	написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные), <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> .	знаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.
162	Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение «Ступеньки».	Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении. Членить текст на абзацы, оформляя его на письме.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.
163	Итоговая контрольная работа за II полугодие.	Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные), <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> в разных частях слов.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.
164	Работа над ошибками. Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. Выполнять работу над ошибками.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.
165	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Различать и правильно употреблять приставки. Объяснять значение многозначных слов, правильно писать слова с парными и непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться орфоэпическим словарем.	Работать по алгоритму.
166	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Различать и правильно употреблять приставки. Объяснять значение многозначных слов, правильно писать слова с парными и непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться орфоэпическим словарем.	Осмысливать, определять, различать и правильно употреблять слова с парными и непроизносимыми согласными.
167	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Различать и правильно употреблять приставки. Объяснять значение многозначных слов, правильно писать слова с парными и непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться орфоэпическим словарем.	Работать по алгоритму.

168	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Различать и правильно употреблять приставки. Объяснять значение многозначных слов, правильно писать слова с парными и непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться орфоэпическим словарем.	Наблюдать, исследовать объекты письма. Выделять их существенные признаки.
169	Лексикография. Тест.	Пользоваться словарями русского языка. Находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и «читать» словарную статью.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.
170	Развитие речи с элементами культуры речи. Задание для членов клуба «Ключ и заря».	Правильно писать слова с изученными орфограммами. Пользоваться орфографическим словарем. Грамотно писать и оформлять письмо элементарного содержания.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.

